CHIFLADURAS DE CARLITOS BALA

AÑO III - Nº 36 - $ 12.—

CARLITOS Y LA SUPER AVENTURA EN EL CENTRO DE LA TIERRA

EDITORIAL

CARLITOS BALA

AGOSTO Nº 36

DIRECTOR EDITOR:
CARLITOS BALA

DIRECTOR ARTISTICO:
JORGE TORO

GUION:
LEMBO

REDACCION Y ADMINISTRACION
LAS HERAS 1850, 3º "A"
DISTRIBUYEN CAPITAL Y
GRAN BUENOS AIRES:
MACHI Y CIA. S.R.L.
CARLOS CALVO 2426 CAP.
INTERIOR:
DISTRIBUIDORA DE PUBLICACIONES
DISTRIBUIDORA CONDOR
DE PUBLICACION
AV. INDEPENDENCIA 2744, BS. AS.
REGISTRO PROPIEDAD
INTELECTUAL: 1.164.772
FRANQUEO PAGADO

Correo Argentino Central (B)

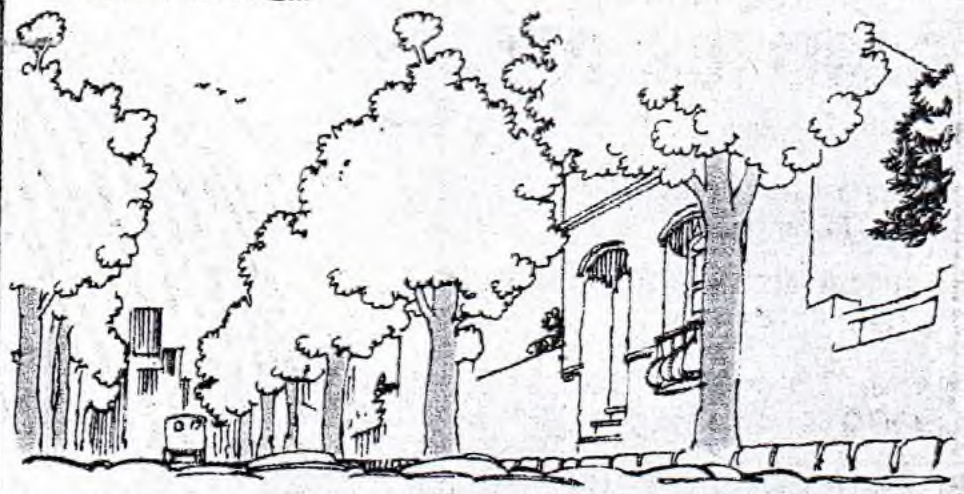
Franqueo a Pagar
Cuenta Nº 726

Tarifa reducida
Concesión Nº 7856

CARLITOS Y LA SUPER AVENTURA EN EL CENTRO DE LA TIERRA

EL BARRIO DE CARLITOS... ESCENARIO DE SUS CHIFLADURAS...

...BARRIO DE CALLECITAS TRANQUILAS... DE ADOQUINES DESPAREJOS...



...DONDE LA GENTE AÚN TIENE TIEMPO PARA EL COTIDIANO RITUAL DEL MATE...

(...HUMMM...¡JI..JI!.. YA COBRÉ LA JUBILACIÓN, LOS CHICOS ESTAN JUGANDO, EL SOL BRILLA...)
(...ESPERO, QUE ESTA PAZ SEA DURADERA...)
¿SE CUMPLIRÁ EL DESEO DE DON MATIENZO?..
¡EAAAPEPÉ!.. ¡CUIDADO, DON MATIENCICO!..
GLUP
...PARECE QUE NO...
PAF
¡EH...MÁS CUIDADO CHICOS!.. ¡YA NO ESTOY PARA ATAJAR PENALES!..

¿Y PARA QUÉ ESTÁ LISTED, DON MATIENZO?..
EN VEZ DE PROTAGONISTA SOLO QUIERO SER ESPECTADOR...
¿ESPECTADOR DE QUÉ, POR EJEMPLO?..
DE ALGO DISTINTO... BIEN HECHO. ¿ORIGINAL...
¿UNA FUNCIÓN DE CAFÉ CONCERT, PODRÍA SER?..
¡ESO!.. ¡CAFÉ CONCERT!..
...NUNCA FUÍ A UN CAFÉ CONCERT...
¿QUÉ PASA?.. ¿DON MATIENZO HABLA SOLO?.. EN EL CUADRITO SIGUIENTE COMIENZA A DEVELARSE ESTA INCÓGNITA...
...¡AHORA PODRÁ IR!.. AQUÍ ESTÁN LAS INVITACIONES
?

¿QUÉ ES ESTO?.. ¿QUIÉN ME MANDA ESTA LLUVIA PAPELÍFERA?..
¡YO!..
¡?!
¡INDOLFO PASTECA!.. ¡ACTOR DE CAFÉ CONCERT, Y FANÁTICO DEL PAN CON MANTECA!..
!
¿PUEDE SER QUE UST... DIGO, VOS SEAS EL QUE ESTOY PENSANDO?..
PUEDE SER...

¡INDOLFITO!.. ¡EL HIJO DEL COLCHONERO!..
COMO DIRÍA CARLITOS... ¡ASÍ ES Y NO LE HAN MENTIDO, DON MATIENZO!..
¡QUE ALEGRÍA TENERTE DE NUEVO EN EL BARRIO!..
SÍ... PARECE QUE AL BARRIO DE CARLITOS, COMIENZAN A REGRESAR LOS HIJOS PRODÍGOS... ¿ESTO ALTERARÁ LA PAZ?. VEREMOS...
...¿Y EN QUE ANDÁS, INDOLFITO?.. VOS SIEMPRE FUISTE TRANQUILO...
SÍ... EN LA COLCHONERÍA DE PAPÁ, ME DEDICABA A PROBAR COLCHONES...
¿SE ACUERDA?..
SÍ... ¡Y SIEMPRE TE QUEDABAS DORMIDO!.. JUÍ... JUÍ... JUÍÍÍ!..
¡AHORA TENGO UN TRABAJO DINÁMICO Y DIVERTIDO!..
...¡INSTALÉ UN CAFÉ CONCERT Y ALLÍ REPRESENTO MI GRAN ESPECTÁCULO: "LA CORNETA TAPADA"!..

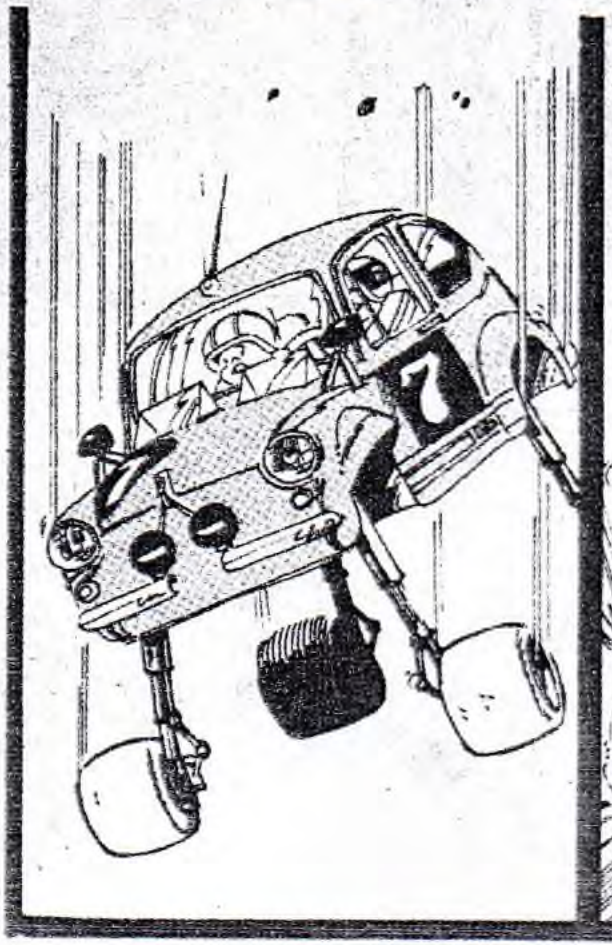
¿HUMMM... ESTE, POR LO QUE DICE Y LAS ROPAS QUE LISA... ¿NO ESTARÁ LOCO?..
DECIME, ¡NDOLFITO... ¿VOS TE VESTISTE CON LA LUZ APAGADA, NO?..
¿POR QUÉ?..
PORQUE PARECE QUE TE HUBIERAS PUESTO LO PRIMERO QUE ENCONTRASTE A MANO...
¡NO SEÑOR!.. ¡SEPA, QUE ESTA ROPA LA LISO EN EL CAFÉ CONCERT!..
JAJA
JAJA
...PARA REPRESENTAR EL ESPECTÁCULO QUE DEJARÁ AL MUNDO CON LA BOCA ABIERTA!..
THUP!

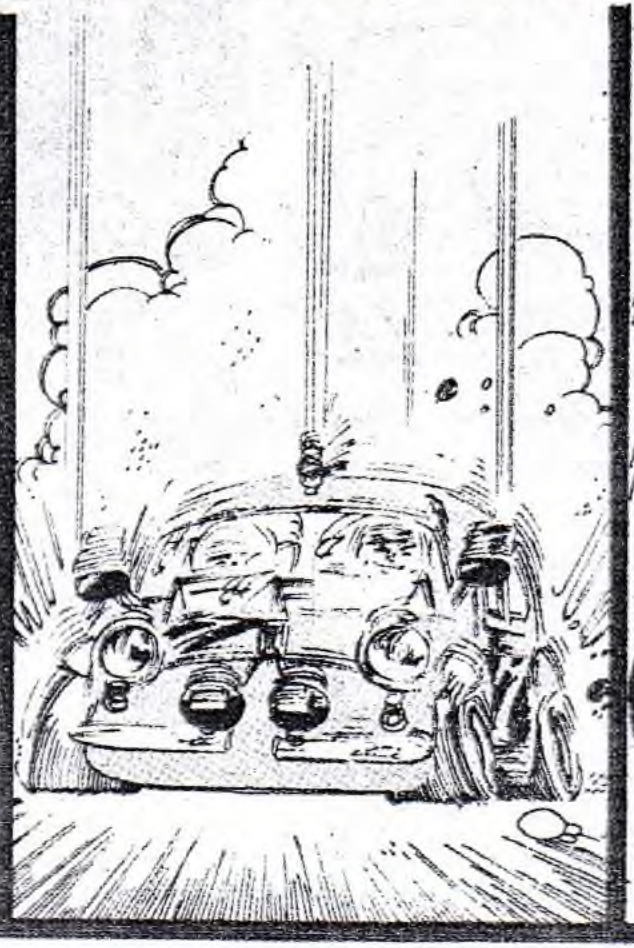
¡GLUP, GRAP, URF!.. ¡ME AHOG..!
BUENAS TARDES, CARLITOS...
¡PERO FRESCA PARA CHOMBA, DON MATIEMCICO!..
¡PRONTO CARLITOS..! HACÉ ALGO!..
¡Y CLARO QUE HAGO ALGO!..
...ESTOY BUSCANDO LA PELOTA... ¿NO LA VIÓ POR ACÁ?..
¡SE LA TRAGÓ ¡NDOLFITO!..
¡EAAAPEPÉ!..
¡HAY QUE AYUDARLO YA MISMO Y SIN CAMBIAR DE ANDÉN!..

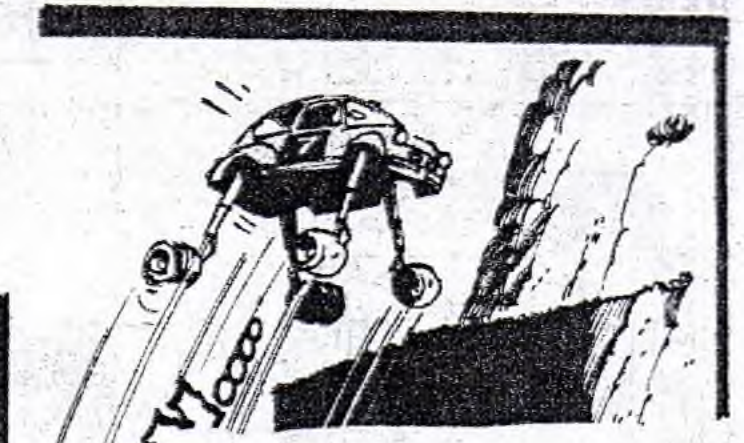
MANTENÉ UN PEQUEÑO COMPÁS DE BRONCE QUE ENSEGUIDA ESTOY CON VOS Y ME QUEDO A PASAR EL DÍA...
PERO...¿QUE VAS A HACER, CARLITOS?..
TENGO UNA IDEA...¡RIÑONES!..
¡EAAAPEPÉ!.. ¡GOL!..
AUCH!oo
PIAF!
ESTE SISTEMA DE EXTRACCIONES, NUNCA FALLA...¡ME LO ENSEÑARON MORETE Y ALONSO...¡SESESE...SESESE!..
¡AHORA, NO ME PODRÉ SENTAR POR UNA SEMANA!..¡IDIOTA!..
¡PERO LIMPITO!..

¡SUMBUDRULE!.
ME VOY, DON MATIENZO... ESTA NOCHE LO ESPERO POR MI CAFÉ CONCERT...
¡ARF!.
♫ FLACO NO TE VAYAS... FLACO VENÍ... QUEDATE CON CARLITOS TE VAS A DIVERTIR ♫
¿QUIÉN ERA ESE SEÑOR QUE SE FUE TAN ENOJADO?.
¿Y QUÉ LE PASÓ
¿QUIÉN ERA... QUÉ LE PASÓ, PREGUNTAN?.., ¡GRRR!.
¡EAAAPEPÉ!.
¡QUE CARACTER!.
¡ESE ES ¡NDOLFO PASTECA, GRAN ARTISTA DE CAFÉ CONCERT!. USTEDES LO TRATARON MAL Y ÉL ES UN GRAN TIPO!.
MIREN... ME REGALÓ INVITACIONES PARA QUE VAYAMOS A VER SU ESPECTÁCULO "LA CORNETA TAPADA"
¡EAAAPEPÉ!.

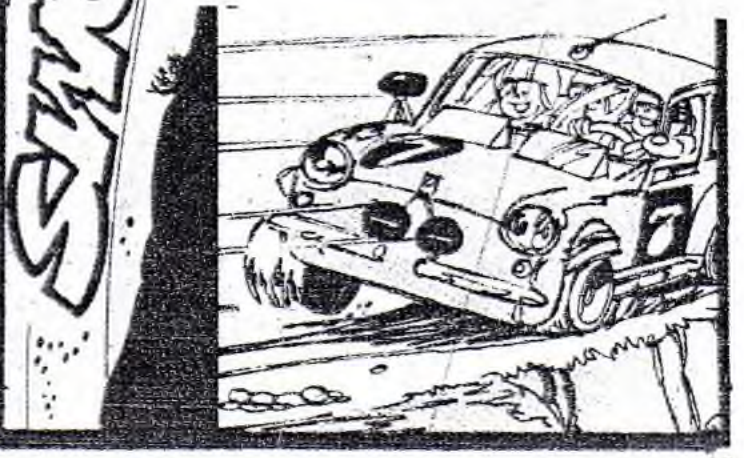
¡VELOCIDAD, SUSPENSO, PELIGRO!... EN LAS TRAVESIAS DE FITITO







TU REVISTA EN TU KIOSCO



¡CLAVE LOS FRENOS, DON MATIENCICO!.. SI ESTUVIMOS MAL, HOY VAMOS A SU CAFÉ CONCERT, LE PEDIMOS DISCULPAS Y DE PASO VEMOS LA FUNCIÓN...
¡BRAVO, CARLITOS!.. ¡BUENA IDEA!..
¡EH!.. ¡RIÑONES!..
¿Y SABE POR QUÉ ME GUSTA MÁS?..
¿POR?..
¡PORQUÉ ES EL ÚNICO CAFÉ CONCERT QUE PERMITE EL INGRESO DE PERROS A LA SALA!; SESESE SESESE!..
¡GLUP!..
¡EJEM!..
Y ESA NOCHE LLEGANDO AL CAFÉ CONCERT, VEMOS A CARLITOS Y SUS AMIGOS
BUENO, AQUÍ ES... ¿LES GUSTA?..
¡UN KILO Y DOS PANCIT DON MATIENCICO!..

¡QUE LUGAR MAS RARO!..
¡Y QUE OSCURO!.. POR LO MENOS, EN LUZ GASTAN POCO...
LA QUE DEBE SER BRAVONA BRAVONA, ES LA CUENTA DE HUMO...¡MIREN CUANTO QUE HAY!..
¡EL HUMO ES DE LOS CIGARRILLOS DE LA CONCURRENCIA! ¡IDIOTA!..
¡PERO LIMPITO!..
¡SILENCIO, CHICOS!.. ¡PARECE QUE ESTA POR EMPEZAR LA FUNCION!..
DON MATIENZO TIENE RAZON. EN ESCENA APARECE ¡NDOLFO PASTECA, EL SHOWMAN.
¡BUENAS NOCHEEESSS!..
¡PERO SECA PARA GALOCHAAAAS!..
¡EJEM, GRRR, HUMMM!..

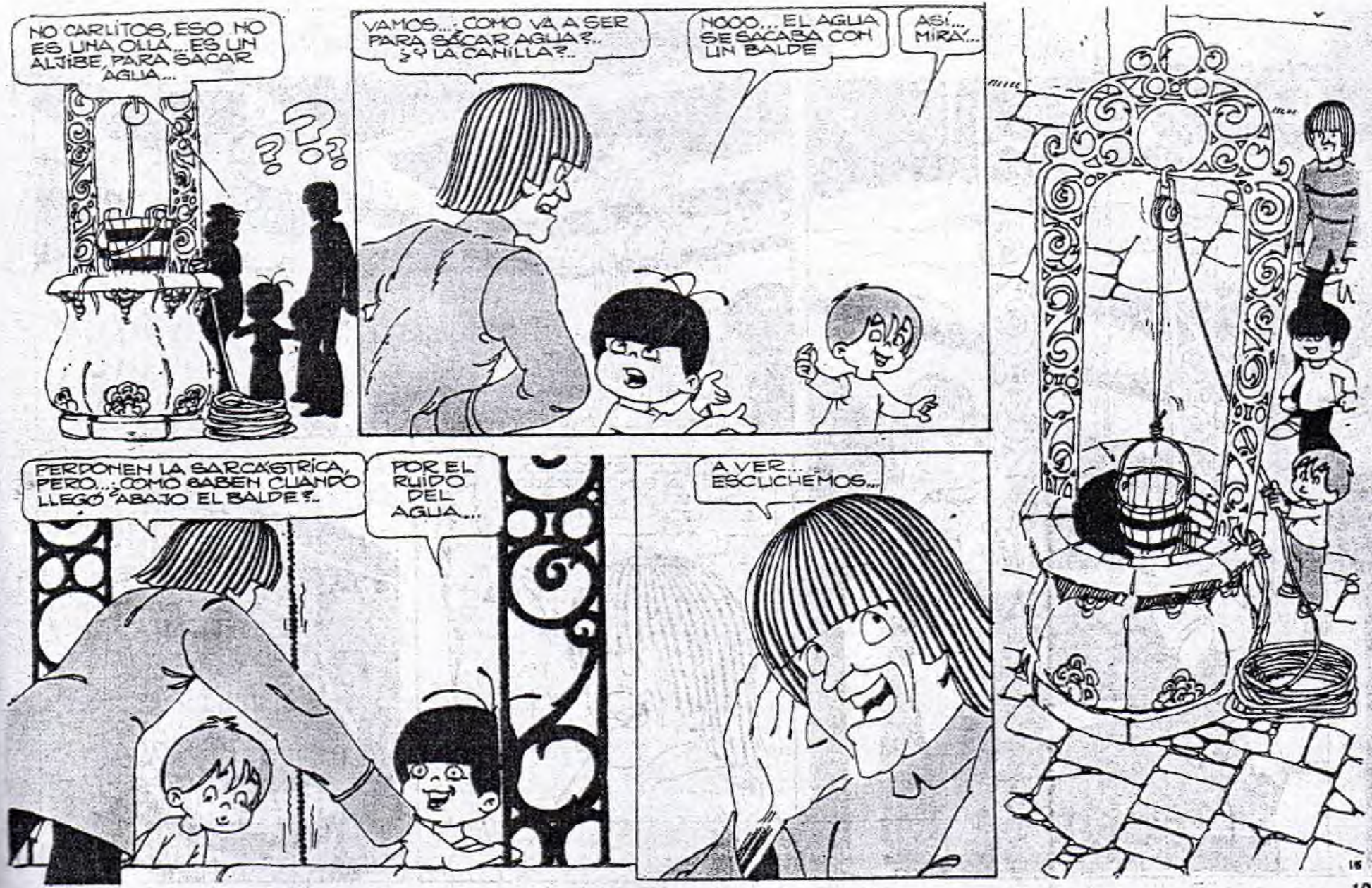
PARA COMENZAR EL SHOW LES HABLARÉ DE UN AMIGO MÍO QUE TIENE MUCHA MALA SUERTE...NADIE LO QUIERE...LE DICEN "CHAPARRÓN AISLADO", PORQUE CUANDO EL CAE, TODOS SALEN CORRIENDO...

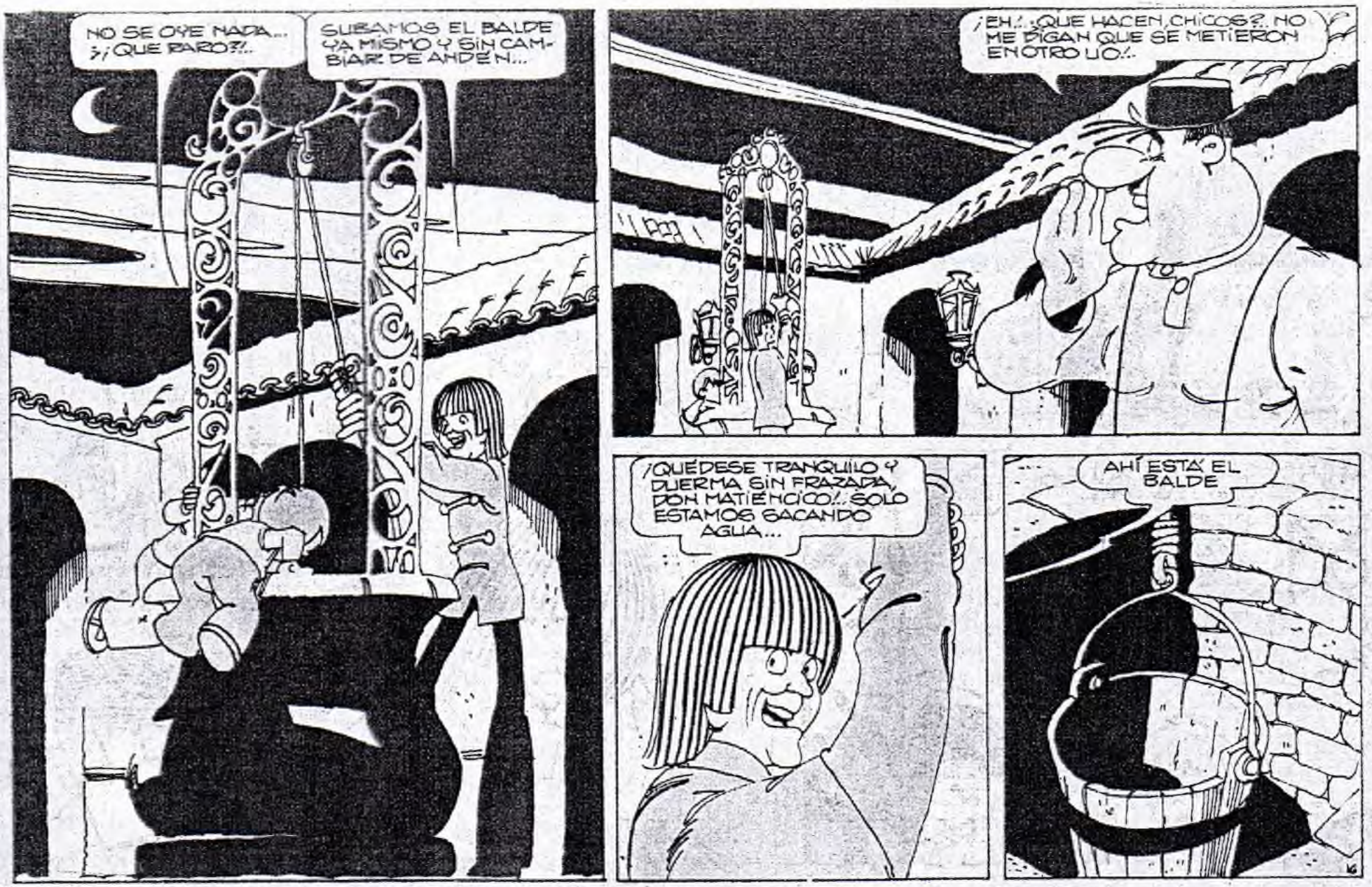
JA...JAJA

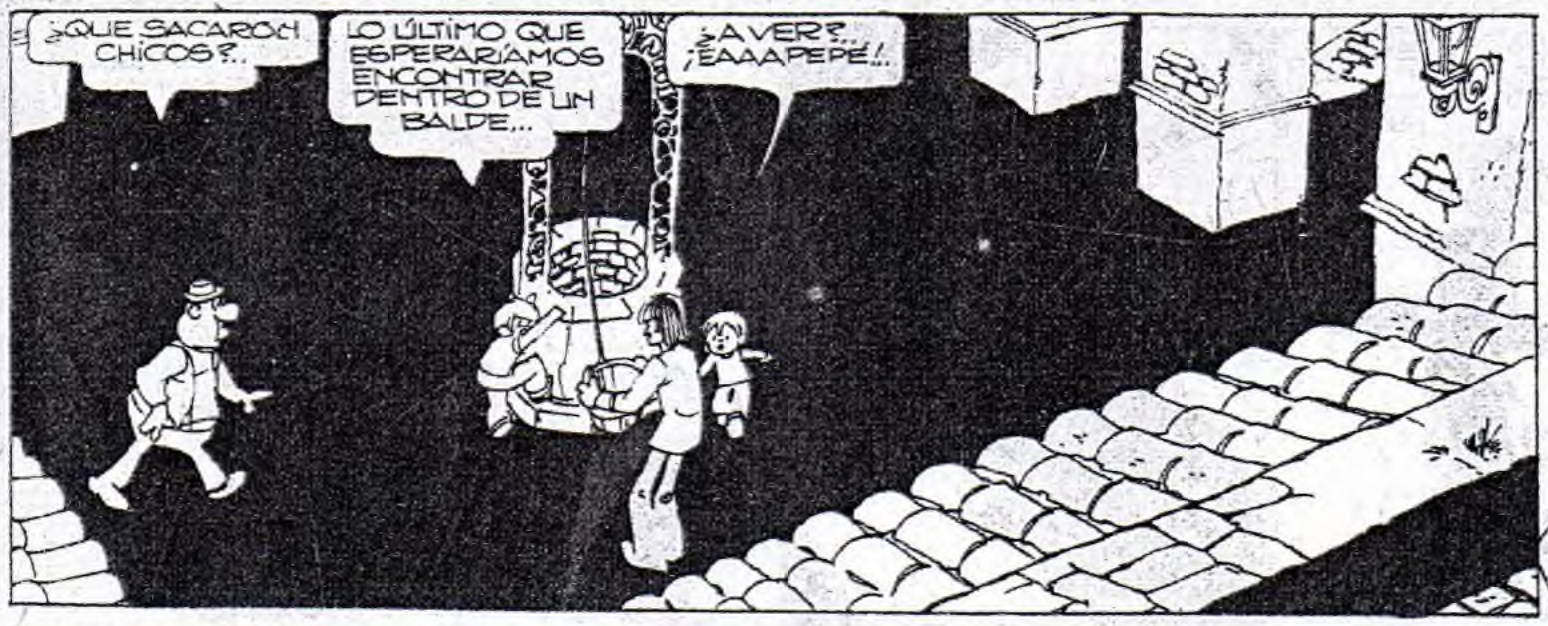
ES EL MISMO QUE TENÍA VOCACIÓN DE CURA PERO TUVO QUE RENUNCIAR... ¿SABEN POR QUÉ?..
¡SÍ!.. PORQUE SE ENTERÓ QUE HABÍA QUE TRABAJAR LOS DOMINGOS!.. SESESE SESESE!..

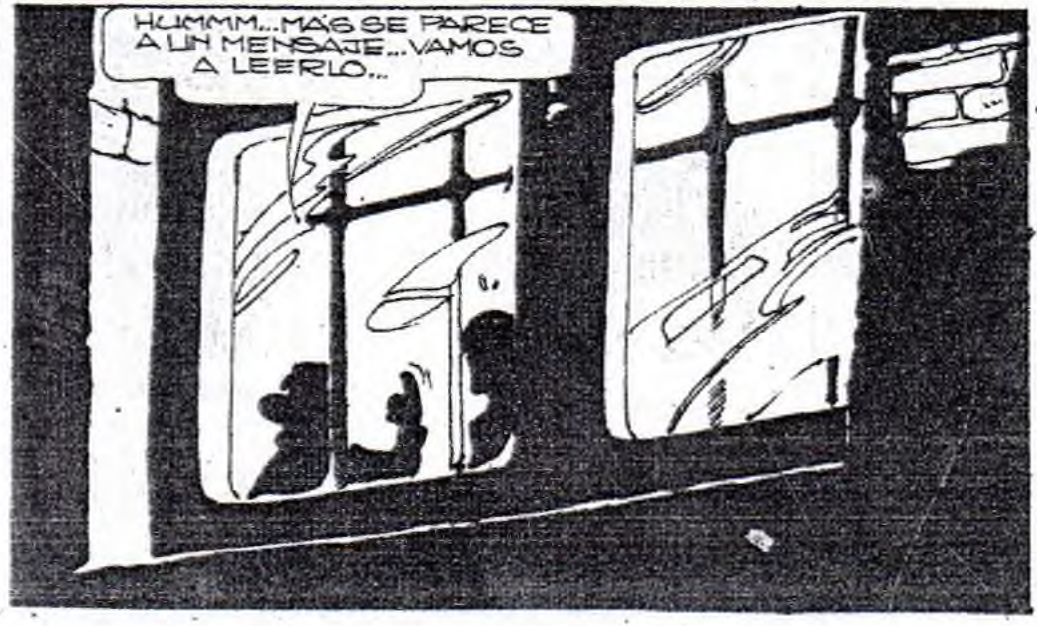
¡GRRRAAAAAH!.. ¡OTRA VEZ ESTE FLEQUILLUDO ENTROMETIDO!.. ¡Y AHORA ARRUINÁNDOME EL ESPECTÁCULO!..
GRRR
GRRR
CLOMP
CLOMP
¡IDIOTAAAA!..
¡PERO LIMPITO!..
¡MAMÁAA!..
¿CUÁNDO LOS VAAAMOS?..
¿QUE HIJO?
!!
HUMMM... EL PIBE ANTEOJUDO ME DA UNA IDEA... ¡RHOS...
¡VENGAN, CHICOS!.. ANTES DE QUE LA SANGRE LLEGUE AL RIO, VAYAMOS A RECORRER ESTE ANTIGUO EDIFICIO...
¡BUENA IDEA, DON MATIENCICO!.. ¡Y COMO EL MOVIMIENTO SE DEMUESTRA ANDANDO... PUES...

¡ANDEEEMOS!..
¡EAAAPEPE!.. ESTA CASA ES MAS VIEJA QUE LA EMPANADA GALLEGA
SNIF...
TENDRÁ COMO DOSCIENTOS AÑOS... ESTOS LADRILLOS SON DEL TIEMPO DE LA COLONIA...
¡A MÍ NO ME GUSTA LA COLONIA!.. MI PERFUME FAVORITO ES LA LAVANDA...
NO HABLO DE PERFUMES, CARLITOS.. HABLO DE LA ÉPOCA COLONIAL, CUANDO BUENOS AIRES ERA UNA GRAN ALDEA...
HABLANDO DE GRANDE... ¡MIREN ESA OLLA!..


NO CARLITOS, ESO NO ES UNA OLLA... ES UN ALJIBE, PARA SACAR AGUA...
¿?¿?¿?
VAMOS...¿COMO VA A SER PARA SACAR AGUA?.. ¿Y LA CANILLA?..
NOOO... EL AGUA SE SACABA CON UN BALDE
ASÍ... MIRÁ...
PERDONEN LA SARCÁSTRICA, PERO...¿COMO SABEN CUANDO LLEGÓ ABAJO EL BALDE?..
POR EL RUIDO DEL AGUA...
A VER... ESCUCHEMOS...

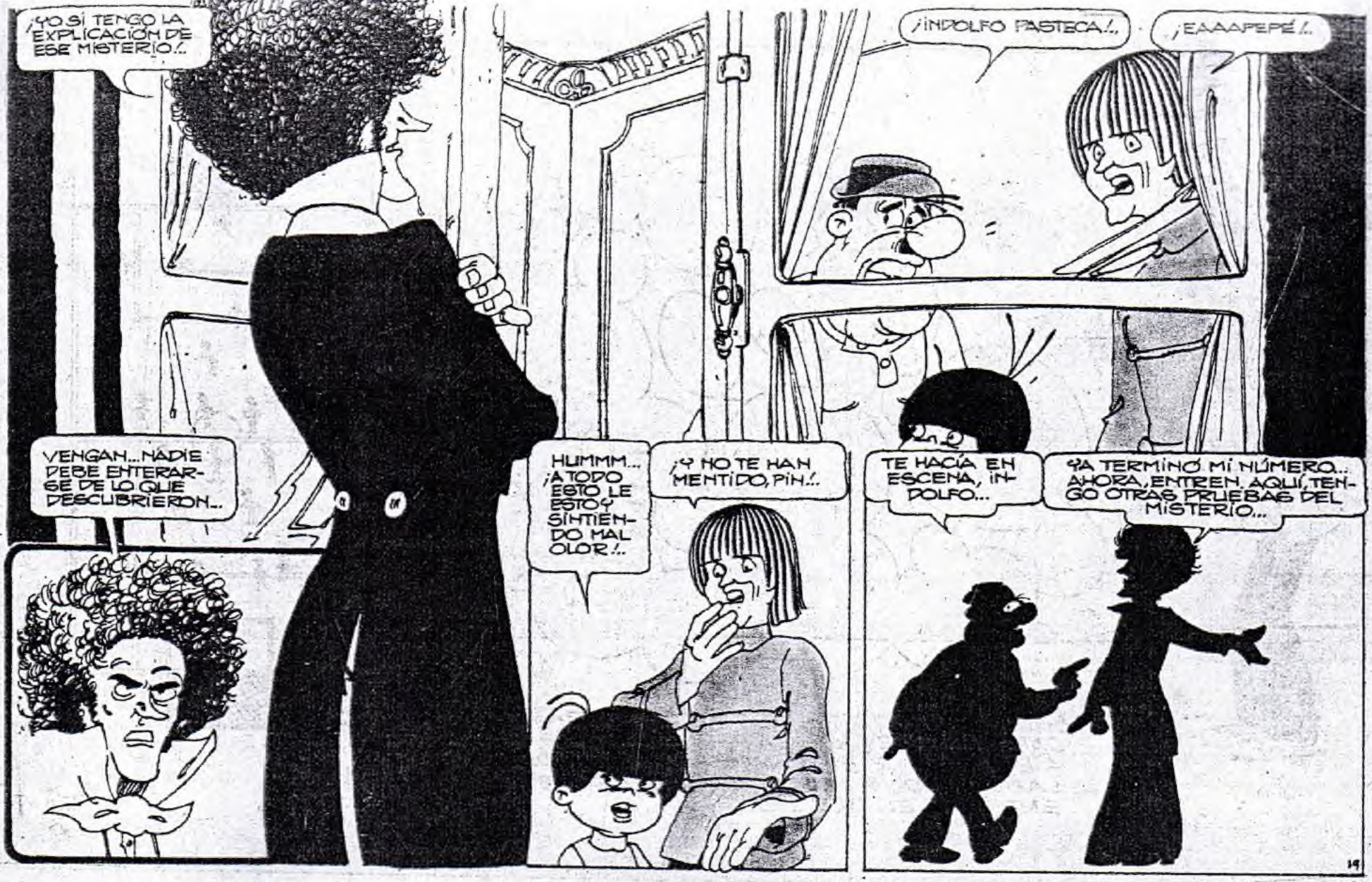

NO SE OYE NADA... ¿¡QUE RARO?!..
SUBAMOS EL BALDE YA MISMO Y SIN CAMBIAR DE ANDEN...
¡EH!.. ¿QUE HACEN, CHICOS?. NO ME DIGAN QUE SE METIERON EN OTRO LIO!..
¡QUÉDESE TRANQUILO Y DUERMA SIN FRAZADA, DON MATIENCICO!.. SOLO ESTAMOS SACANDO AGUA...
AHÍ ESTÁ EL BALDE





UN MENSAJE PROVENIENTE DEL FONDO DEL ALJIBE... ¿QUE MISTERIO ESCONDE LA VIEJA CASONA DEBAJO DE SUS CIMIENTOS? PASEMOS A LA PÁGINA SIGUIENTE QUE ESTO SE PONE SERIO...

LO DICHO: ES UN MENSAJE...
PRONTO, DON MATIENCICO... LEALO MAS RAPIDO QUE UN BOMBERO...
AL COSO QUE ENCUENTRE ESTA COSA LE AVISAMOS QUE URGENTE, NECESITAMOS UN COSO, PORQUE NOS AMENAZA UN COSO. FIRMADO: LOS COSOS
¿Y ESTO?.. COSO...COSA... LOS COSOS... ¡NO ENTIENDO!.. USTEDES... ¿QUE OPINAN?..
¡NO ENTIENDO NADA!..
VOS, CARLITOS... ¿SABES QUE ES ESTO?..
¡Y CLARO!..
ENTONCES, EXPLICANOS...
¿Y NO SE DAN CUENTA SOLOS, JETONES?.. ¡ES UNA COSA RARA!..
¡IDIOTAAA!..
¡PERO LIMPITOOO!..


¡YO SÍ TENGO LA EXPLICACIÓN DE ESE MISTERIO!..
VENGAN... NADIE DEBE ENTERARSE DE LO QUE DESCUBRIERON..
HUMMM... ¡A TODO ESTO LE ESTOY SINTIENDO MAL OLOR!..
¿Y NO TE HAN MENTIDO, PIN!..
¡INDOLFO PASTECA!..
¡EAAAPEPÉ!..
TE HACÍA EN ESCENA, INDOLFO...
¡YA TERMINÓ MI NÚMERO... AHORA, ENTREN. AQUÍ, TENGO OTRAS PRUEBAS DEL MISTERIO...
19

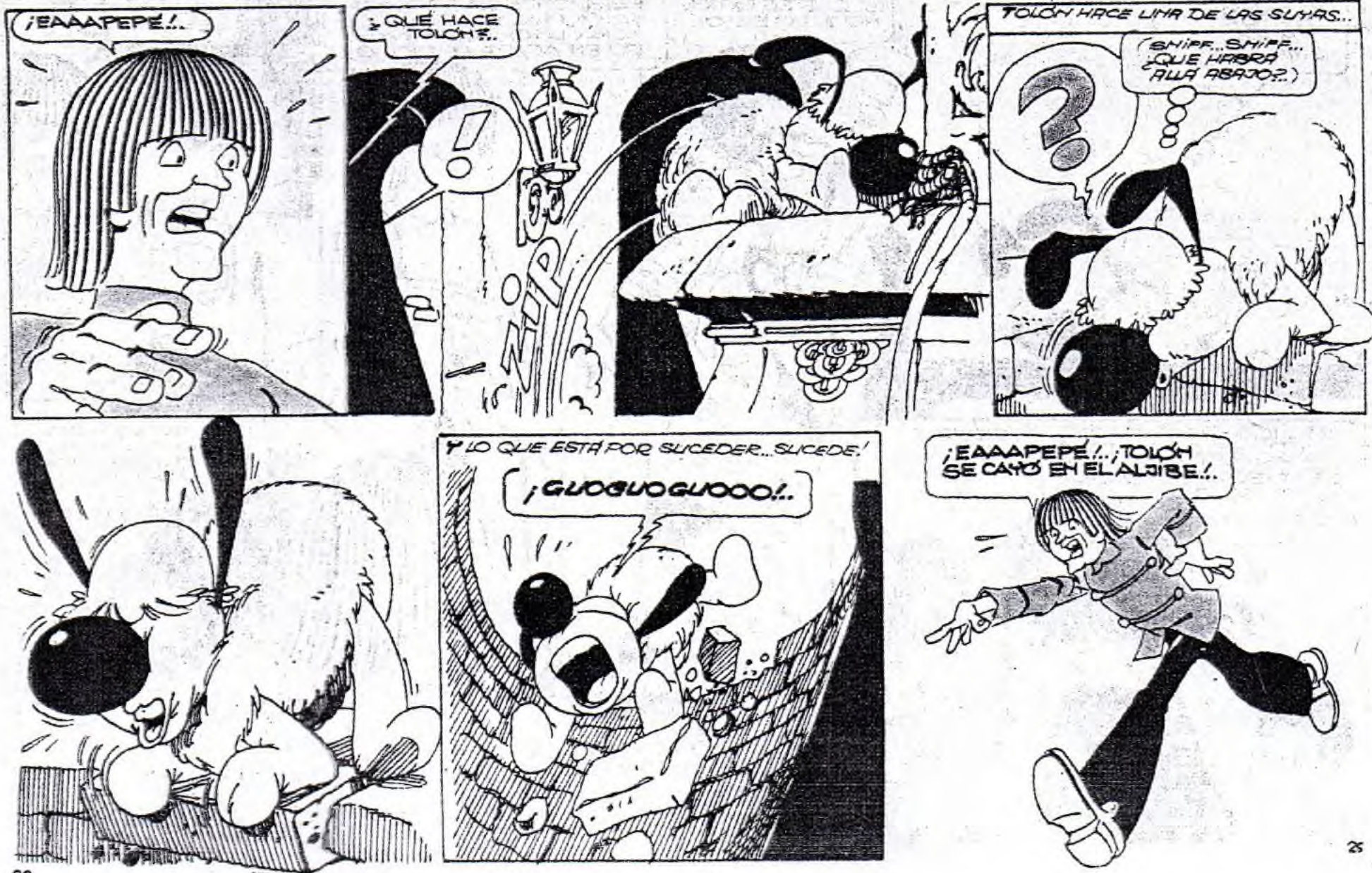
MIREN... ¡UN MONTÓN DE MENSAJES, QUE FUÍ SACANDO DEL ALJIBE!..
¡EAAPEPÉ!..
PERO... ¿VOS SABÉS DE QUÉ SE TRATA, INDOLFO?..
ESTEEE... SÍ. LOS DESCIFRÉ Y DESCUBRÍ QUE SON PEDIDOS DE AUXILIO...
...MIREN... LA CLAVE, ES FÁCIL... SE ENCUENTRA LA SOLUCIÓN CAMBIANDO LA PALABRA "COSO".
...ENTONCES, AQUÍ DICE: "AL **CABALLERO** QUE ENCUENTRE ESTA **NOTA**, LE AVISAMOS QUE, URGENTE, NECESITAMOS **AUXILIO**, PORQUE NOS AMENAZA UN **PELIGRO**." ¿ENTIENDEN?..
¡CLARO QUE SÍ!.. UN PASO EN FALSO, Y SE LO DIGO A TU VIEJA!...
...SÍ SABÍAS QUE SON PEDIDOS DE AUXILIO... ¿PORQUÉ NO AVISASTE A LA POLICÍA... EH?..

¿Y PORQUÉ A LA POLICÍA, CARLITOS?..
¡Y CLARO, JETÓN!.. ¡NO IBA A SER AL AUTOMÓVIL CLUB... ¿NO?..
¡ES QUE SI ESTE MISTERIO SE DIVULGA, PUEDE SER MI RUINA!..
¡GLUP!
¡CLARO, MALA NOCHE!.. Y MIENTRAS TANTO, ES LA RUINA DEL QUE NECESITA AYUDA... ESTO, LO VAMOS A INVESTIGAR... ¡YA MISMO, Y SIN CAMBIAR DE ANDÉN!..
¡UN MOMENTO!.. SI VAN A INVESTIGAR, ES MEJOR QUE LO SEPAN TODO...
LARGÁ EL ROLLO, ENTONCES...
¡SOMOS TODO OÍDOS... Y CON MEMORIA DE GRABADOR!.. NOS ACORDAREMOS DE TODO LO QUE DIGAS...
BUENO... RESULTA QUE YO COMPRÉ ESTA CASA PARA INSTALAR EL CAFÉ CONCERT... EL DUEÑO ANTERIOR, ERA UN TIPO MUY EXTRAÑO... PROFESOR BOBOHI, LE DECÍAN...

¿PROFESOR BOBONI?.. ¡YA ME LO IMAGINO..CON ESE NOMBRE!..
...EN CUANTO ME VENDIÓ LA CASA, DESAPARECIÓ ¡SIN DEJAR RASTROS!..
CASAS CHICAS
HUMMM... ¡VAYA A SABER HACIA QUE LONTANÁNCICA SE PERDIÓ CUANDO SALIÓ DE ACÁ!..
...ES QUE...¡NUNCA SALIÓ DE ESTA CASA!!!
GASP!
¡EAAAPEPÉ!.. ¿EN QUÉ QUEDAMOS?..
EXPLÍCATE, ¡NDOLFO... ¿CÓMO QUE NO SALIÓ DE ESTA CASA?..
ASÍ ES...VINO A BUSCAR SUS COSAS CON DOS CHANGADORES, PERO NO SALIERON POR LA PUERTA... SUS HUELLAS DESAPARECIERON JUNTO AL ALJIBE...
D
22

...AL PRINCIPIO NO LE DÍ IMPORTANCIA A LA COSA, PUES ESTABA MUY OCUPADO INSTALANDO EL CAFÉ CONCERT...
...PERO DESPUÉS COMENZARON A APARECER ESTOS MENSAJES MISTERIOSOS, ENTONCES...
¿PORQUÉ, CUANDO ENCONTRÁSTE ESOS AVISOS, NO AVISASTE A LA POLICÍA?..
A ESO IBA... SI AVISABA, TAL VEZ LA CASA CREARA FAMA DE EMBRUJADA Y ESO ME ARRUINARÍA...
...TENGO MUCHAS DEUDAS A PAGAR Y SOLO PODRÉ HACERLO SI FUNCIONA MI CAFÉ CONCERT...
ES UNA BUENA RAZÓN...
(MIENTRAS TODOS SE QUEMAN LAS PESTAÑAS CON LOS MENSAJES MISTERIOSOS, YO SALDRÉ A OLFATEAR UN POCO...)
SNIF!
SNIF...

¿A VER... QUÉ HAY POR ACÁ?.. SNIF... SNIFF...)
SÍ QUE ES EXTRAÑO TODO ESTO...
PERDONEN LA SARCÁSTRICA, PERO... ¿ESTO NO SERÁ UN CHISTE BANADO EN ACEITE DE RICINO?..
¿QUÉ DICE ESTE?..
CARLITOS QUISO DECIR SI TODO ESTE ASUNTO DE LOS MENSAJES DEL ALJIBE NO SERÁ UNA BROMA DE MAL GUSTO...
¡SESESE... SESESE!..
ESO. TAL VEZ SEA UNA BROMA PESADA... MEJOR OLVIDAR EL ASUNTO...
24

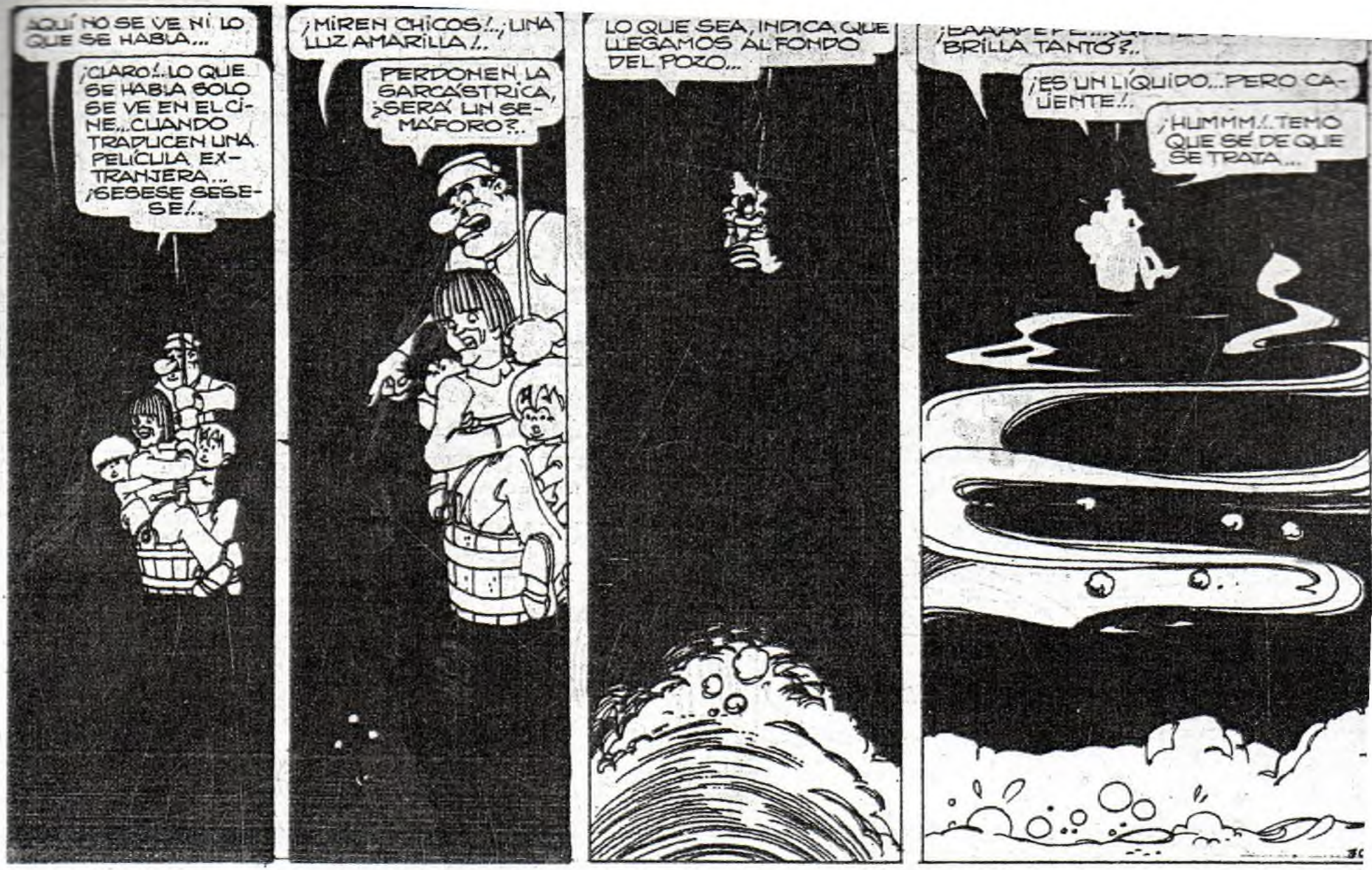

¡EAAAPEPÉ!..
¿QUÉ HACE TOLÓN?..
!
ZIP
TOLÓN HACE UNA DE LAS SUYAS...
?
(SNIFF...SNIFF... ¿QUÉ HABRÁ ALLÁ ABAJO?..)
¡GLOGLOGLOOO!..
Y LO QUE ESTÁ POR SUCEDER...SUCEDE!
¡EAAAPEPÉ!..¡TOLÓN SE CAYÓ EN EL ALJIBE!..

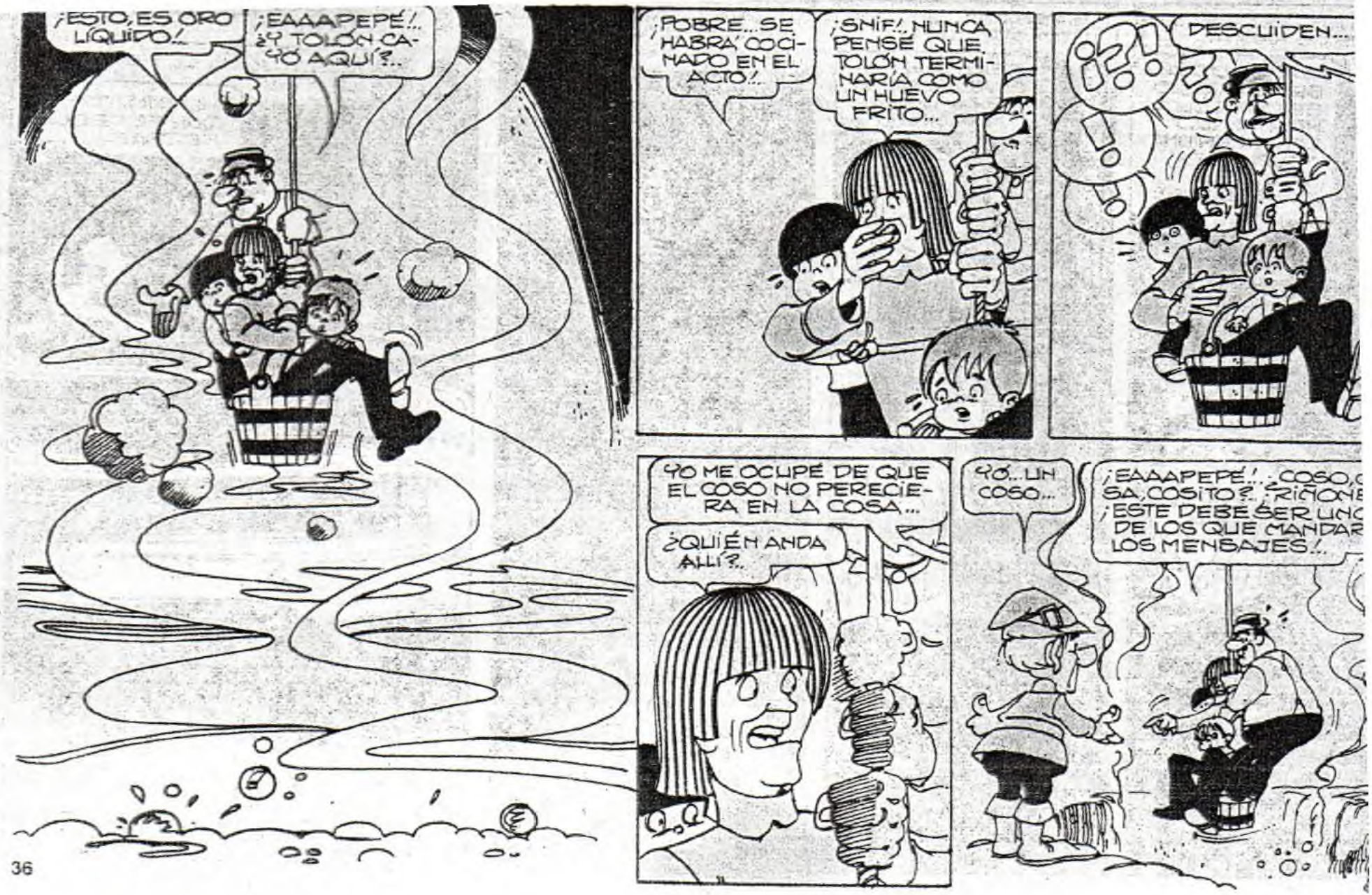
¡SAQUEMOSLO MÁS RÁPIDO QUE UN BOMBERO!..
¿BOMBEROS?..¡ESO ES!.. ¡LLAMEMOS A LOS BOMBEROS PARA QUE NOS AYUDEN!..
¡NOOO!.. NO LLAMEMOS A NADIE...ASÍ SE ENTERARÍA TODO EL MUNDO DE LA EXISTENCIA DE ESTE ALJIBE...¡ESO SERÍA MI RUINA!..
Y ENTONCES... ¿QUÉ HACEMOS?..
PRIMERO, HAY QUE DEVELAR EL MISTERIO..
¡DEJEMONOS DE SITUACIONES INICIUAS, SEÑORES!..¡PRIMERO HAY QUE SACAR A TOLÓN DEL POZO!..
¿VOS SABÉS COMO HACERLO, CARLITOS?..
¡PRRRFFF!..

...SIN IR MAS LEJOS, QUE A LO MEJOR NOS PERDEMOS, ESTE BALDE ME DA UNA IDEA...
¡ADENTRO!. AHORA USTEDES ME BAJAN Y YO LO RESCATO A TOLÓN!..
¡UN MOMENTO!.. LA IDEA DE CARLITOS ES BUENA,..PERO, ¿SE OLVIDAN QUE AHÍ ABAJO HAY UN PELIGRO MISTERIOSO?..
¡BRAVO, DON MATIENZO!.. ENTONCES... ¿QUIERE IR USTED EN LUGAR DE CARLITOS?..
¡EH!.. ¿YO? ¡GLUP!..
¡RIÑONES!.. YA TENGO LA SOLUCIÓN PARA QUE NO DISCUTAN!.. ¡VAMOS TODOS... EAAAPEPÉ!..
...Y COMO EL MOVIMIENTO SE DEMUESTRA ANDANDO, PUES...
¡ANDEMOOOS!..

¡QUE CHICOS VALIENTES!.. ¿USTED NO LOS ACOMPAÑA, DON MATIENZO?..
¿YO?.. ESTEEE.., SÍ, SÍ... CLARO QUE SÍ...
GASP
¡EAAAPEPÉ!.. ¡ESTE BALDE PARECE EL COLECTIVO 39 A LAS SIETE DE LA TARDE!..
¡GLUP!..
¡VAYAN TRANQUÍ-LOS... QUE YO LOS BAJO!..
¡HASTA EL CENTRO DE LA TIERRA NO PARAAAA!..
28

Y COMIENZA EL VIAJE...
¡NOS VEEMOS!..
¡EAAAPEPÉ!... ¡NOS ESTAMOS YENDO AL DESCENSO, COMO TEMPERLEY!
ESPERO LLEGAR AL FONDO DE UNA VEZ, RESCATAR A TOLÓN Y VOLVER A CASA, ASÍ LE CUENTO ESTA AVENTURA A MI NOVIA...
CARLITOS...
¿QUÉ?..
¿CUÁNDO LLEGAAAMOS
MANTENGAN UN PEQUEÑO COMPÁS DE BRONCE... YA LO DIJO EL VIEJO DON ADAGIO: "PIANO, PIANO: SON DOS PIANOS"..


AQUÍ NO SE VE NI LO QUE SE HABLA...
¡CLARO!..LO QUE SE HABLA SOLO SE VE EN EL CINE...CUANDO TRADUCEN UNA PELÍCULA EXTRANJERA... ¡GESESE SESESE!..
¡MIREN CHICOS!..; UNA LUZ AMARILLA!..
PERDONEN LA SARCÁSTRICA, ¿SERÁ UN SEMÁFORO?..
LO QUE SEA, INDICA QUE LLEGAMOS AL FONDO DEL POZO...
BRILLA TANTO?..
¡ES UN LÍQUIDO...PERO CALIENTE!..
¡HUMMM!..TEMO QUE SÉ DE QUE SE TRATA...


¡ESTO, ES ORO LÍQUIDO!..
¡EAAAPEPÉ!.. ¿Y TOLÓN CAYÓ AQUÍ?..
¡POBRE... SE HABRÁ COCINADO EN EL ACTO!..
¡SNIF!.. NUNCA PENSÉ QUE TOLÓN TERMINARÍA COMO UN HUEVO FRITO...
DESCUIDEN...
YO ME OCUPÉ DE QUE EL COSO NO PERECIERA EN LA COSA...
¿QUIÉN ANDA ALLÍ?..
YÓ... UN COSO...
¡EAAAPEPÉ!.. ¡COSO, SA, COSITO?.. ¡RIÑONE
¡ESTE DEBE SER UNO DE LOS QUE MANDAR LOS MENSAJES!..

EL CHICO DE LA COSA EN LA FRENTE, DICE BIEN... HACE TIEMPO QUE LOS COSOS ESTAMOS MANDANDO COSOS A LA SUPERFICIE DE LA COSA...
¡ESTA BIEN, MAESTRICO, PERO!.. ¿PORQUÉ NO HACE UNA COSA? ¡SAQUENOS DE AQUÍ QUE NO QUEREMOS TERMINAR BARADOS EN ORO COMO UN ENCENDEDOR DE LUJO!..
ESA COSA ESTABA POR HACER...
¡PUF.. PUF!.. ¡MENOS MAL!..
¡GRACIAS, DON COSO!..
AHORA, MÁS RÁPIDO QUE UN BOMBERO, DÍGANOS QUE PASÓ CON TOLÓN
OÍMOS LOS LADRIDOS DEL COSO CUANDO CAÍA POR EL COSO, Y PUDIMOS ATAJARLO A TIEMPO CON ESTA COSA...
¿SALVÓ A TOLÓN? ¡ESTUVO UN KILO Y DOS PANCITOS!
32

SÍ... PERO AHORA USTEDES TENDRÁN QUE SALVARNOS A NOSOTROS, LOS COSOS... SNIFF...

¡EAAAPEPÉ!.. ¿QUE LES PASA?..

YA LO DIJIMOS EN LOS COSOS QUE MANDAMOS A LA COSA...¡NOS AMENAZA UN COSO!.

¡EAAAPEPÉ!.. HABLA DE LOS MENSAJES Y DEL PELIGRO QUE LOS AMENAZA...

...PERDONE LA SARCÁSTICA, PERO...¿QUÉ PELIGRO ESE?..

SÍGANMÉ A NUESTRA COSA, Y LO VERÁN...

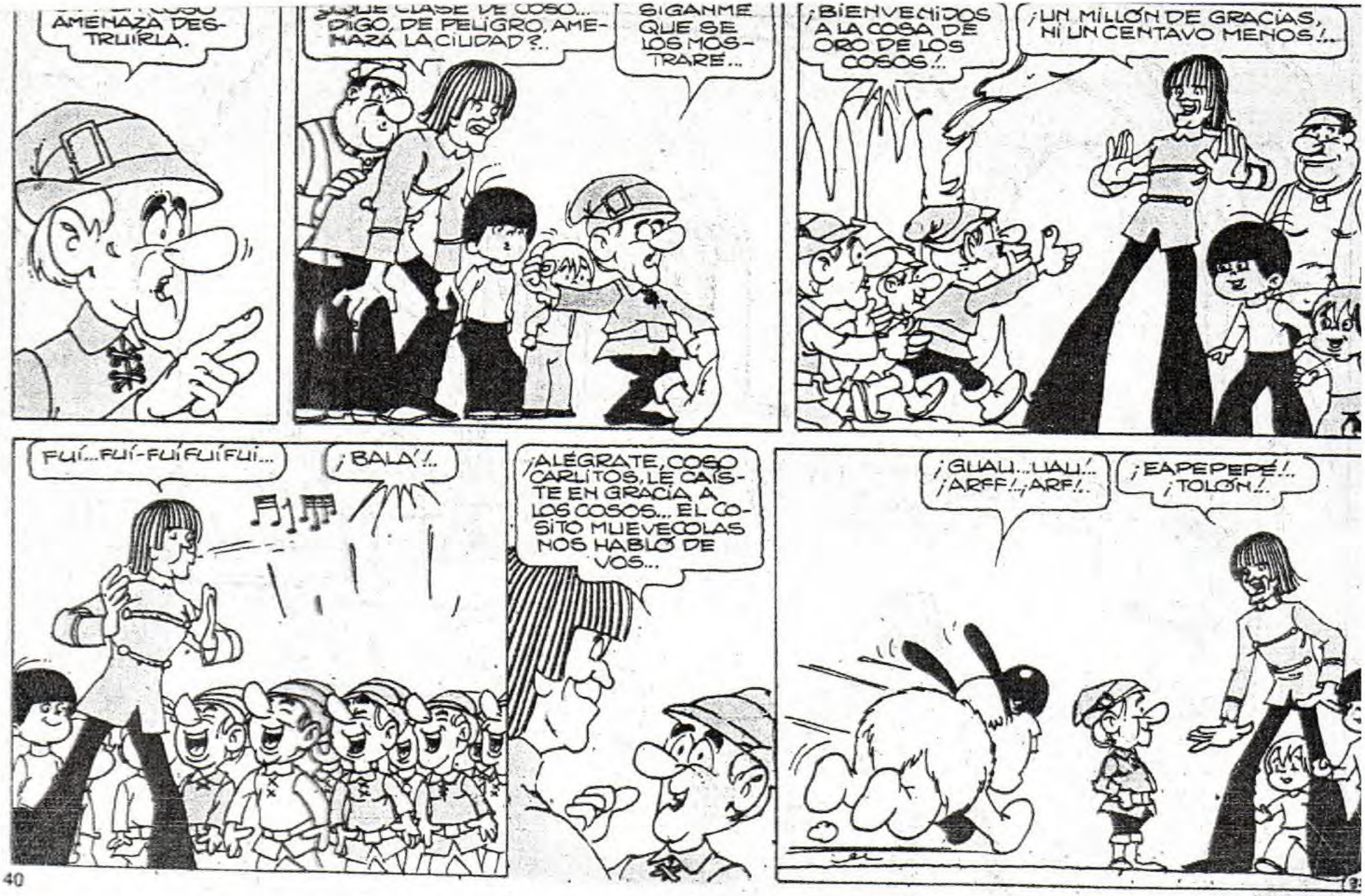
ADEMÁS, EN NUESTRA COSA ESTÁ EL COSITO MUEVECOLA QUE SALVAMOS DEL COSO...

¡EAAAPEPÉ!.. ¡SE REFIERE A TOLÓN!.

¡EN LINDO LÍO ESTAMOS METIDOS! ENCONTRAMOS A LOS HABITANTES DEL CENTRO DE LA TIERRA...¡A DONDE NOS LLEVARÁ AHORA?..

LA INCÓGNITA D
DON MATIENZO, S
DEVELA EN LA PR
HA SIGUIENTE
MIREMOSLA CON
CUIDADO, PORQ
TIENE UN RESPL
DOR SENSACIO

ESA ES NUESTRA COSA...
¡EAAAPEPÉ!... ¡UNA CIUDAD DE ORO PURO!...


AMENAZA DES-
TRUIRLA.
¿QUÉ CLASE DE COSO...
DIGO, DE PELIGRO, AME-
NAZA LA CIUDAD?..
SIGANME
QUE SE
LOS MOS-
TRARÉ...
¡BIENVENIDOS
A LA COSA DE
ORO DE LOS
COSOS!..
¡UN MILLÓN DE GRACIAS,
NI UN CENTAVO MENOS!..
FUÍ...FUÍ-FUÍFUÍFUÍ...
¡BALA!..
¡ALÉGRATE, COSO
CARLITOS, LE CAÍS-
TE EN GRACIA A
LOS COSOS... EL CO-
SITO MUEVECOLAS
NOS HABLÓ DE
VOS...
¡GUAU...UAU!..
¡ARFF!..¡ARF!..
¡EAPEPEPÉ!..
¡TOLÓN!..

ESTE ES EL COSO. LLEGÓ POR EL MISMO COSO QUE USTEDES. TENEMOS SU COSO EN ESTA COSA, PARA QUE TODOS LOS COSOS LO CONOZCAN...
!
HUMMM...¿PROFESOR BOBONI EH?. POR EL NOMBRE, ME LO IMAGINABA DISTINTO...¿Y CON QUÉ LOS AMENAZA?..
ACCIDENTALMENTE, DESCUBRIÓ NUESTRA COSA DE ORO, LUEGO SE FUÉ Y REGRESÓ CON REFUERZOS, DISPUESTO A DESTRUÍRLA Y ¡LLEVÁRSELA...
!!
...ESTOS SON LOS COSOS AYUDANTES DEL COSO PROFESOR...
¡EAAAPEPÉ!.. ¡FOGO Y NÁSICO!.
¿Y DÓNDE ESTÁN AHORA, ESOS ANIMALES MÁS PARECIDOS AL HOMBRE?..
FUERON AL DESIERTO AZUL A BUSCAR A LOS COSOS DRAGONES DE FUEGO PARA QUE LOS AYUDEN A DERRETIR NUESTRA COSA DE ORO...
¡TAMBIÉN USTEDES, CHE!.. ¿CÓMO SE LES OCURRE CONSTRUIR UNA CIUDAD DE ORO PURO?..
ERA EL ÚNICO COSO QUE ABUNDABA POR AQUÍ... AHORA SOLO QUEDA ESE POCO QUE USTEDES VIERON EN EL FONDO DEL COSO... SI DERRITEN NUESTRA COSA DE ORO...¿DÓNDE VIVIREMOS?..
36

...HACE SIGLOS, NUESTROS COSOS ANTEPASADOS SE REFUGIARON AQUÍ, PORQUE EN LA TIERRA, LA COSA SE ESTABA PONIENDO FEA...
...EL COSO QUE SE RESPIRA AQUÍ ABAJO, TRANSFORMA EN PACIFISTAS A LOS COSOS AGRESIVOS QUE LLEGAN...
¡RIÑONES!.. ¡AHORA ENTIENDO PORQUE USTEDES NO SE PUEDEN DEFENDER!
...SON PACIFISTAS CONGÉNITOS...
NO HAY DUDA, ENTONCES, DE QUE TENEMOS QUE AYUDARLOS... ¿VOS SABÉS CÓMO, CARLITOS?..
¡PRRRFFFF!..
¡RIÑONES!.. LES HACEMOS RESPIRAR ESTE AIRE A FOGO, MASICO Y AL PROFESOR BOBONI..¿Y...¡SI TE HE VISTO NO ME OLVIDES!..
¡IMPOSIBLE. ESOS MALAS NOCHES TIENEN LOS PULMONES TAPADOS CON EL AIRE VICIADO DE LA CIUDAD, PASARÍAN SIGLOS ANTES DE QUE SE TRANSFORMARAN EN PACIFISTAS...
¡EAAAPEPÉ!..

EL COSO DON MATIENZO TIENE RAZÓN. ADEMÁS, EL ÚNICO LUGAR DONDE SE RESPIRA EL COSO DE LA PAZ, ES AQUÍ...

ENTONCES, ¿YA SÉ CUAL ES EL CAPITÁN KID DE LA CUESTIÓN? ¿ESPÉRENME QUE ENSEGUÍDA ESTOY CON USTEDES Y ME QUEDO A PASAR EL DÍA...

Y ENSEGUÍDA

¡SIEMPRE LISTO!.. ¿YA PODEMOS IR AL DESIERTO AZUL, TENEMOS QUE DERROTAR AL PROFESOR BOBONI Y COMPAÑÍA ANTES DE QUE CONSIGAN LA AYUDA DE LOS DRAGONES DE FUEGO..

ESA SÍ QUE ES UNA BUENA IDEA. EL PROFESOR, FOGO Y NASO, PLANEAN DERRETIR LA CIUDAD DE ORO AYUDADOS POR LOS DRAGONES DE FUEGO...

¡BUENA SUERTE COSOS!..

¡EAAAPEPÉ!.. ¡NOS VEEEMOS!..

EL VIAJE POR LOS SENDEROS DEL CENTRO DE LA TIERRA, ES BASTANTE INSÓLITO...

FINALMENTE, LLEGAN AL DESIERTO AZUL... LA MISTERIOSA REGIÓN DE LOS DRAGONES DE FUEGO...
¡AHORA TENEMOS QUE ENCONTRAR LA GUARIDA DE LOS DRAGONES ANTES QUE EL PROFESOR BOBONI!..
¡ESO SERÁ IMPOSIBLE!..
¡FOGO Y NASICO!..
¡ASÍ ES, Y NO TE HAN MENTIDO, FLEQUILLUDO ENDEMONIADO!..
¡JE, JE, JEEE!..
¡A ELLOS, FOGO!..
¡ENSEGUIDA NASO!..
GRRR
GRR

¡EL MUEVECOLAS DORMIRÁ UN RATO, JE, JE... JEEE!..
¡QUEDASTE SOLO, FLEQUILLUDO!..
¡SÍ.. SOLO, PERO MAL ACOMPAÑADO!..

¡BASTA DE CHARLA QUE EL PROFESOR NOS ESPERA!..
SOK
¡AIA!.. ¡NO ME DOLIÓ!..

EL PRIMER ROUND FUÉ NUESTRO, NASO...
NO LOS LIQUIDAMOS PORQUE NOS HACEN FALTA BRAZOS PARA CARGAR EL ORO CUANDO DERRITAMOS LA CIUDAD DE LOS COSOS...; JA, JA, JAAA!..

EL PROFESOR SE ALEGRARÁ DE NUESTRA EFICIENCIA...
ALLÁ ESTÁ ÉL, PREPARANDO LOS DRAGONES DE FUEGO...

¡¿A TENGO TODO LISTO PARA EL ATAQUE... JE, JE, JEEE!..
40

¡LES PRESENTO A MI INVENTO CUMBRE: EL GLOBO-MÓVIL!..

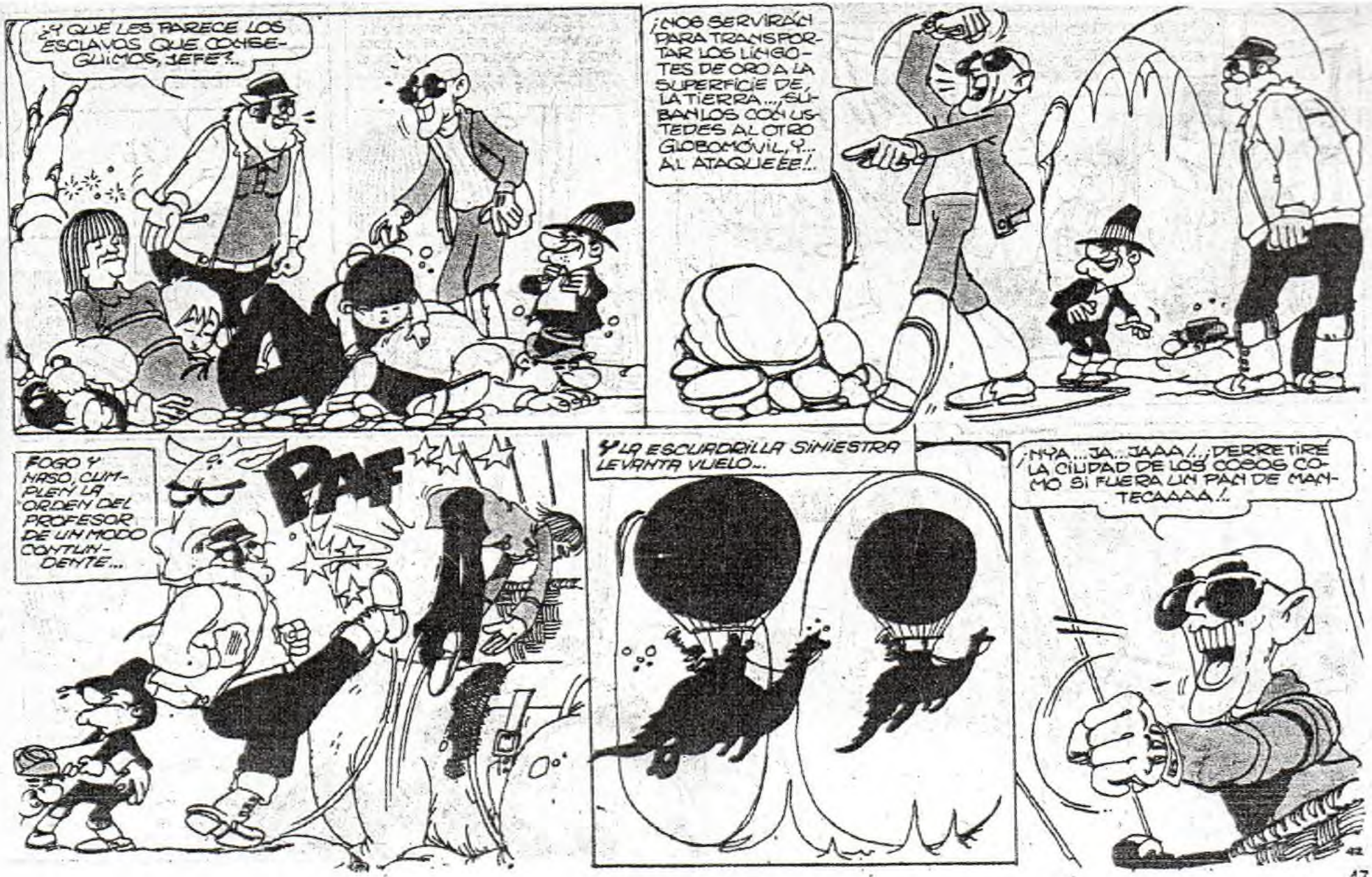
¡CON ÉL, LOS DRAGONES DE FUEGO VOLARÁN SOBRE LA CIUDAD DE ORO Y LA DERRETIRÁN CON SUS LENGUAS LANZALLAMAS!..

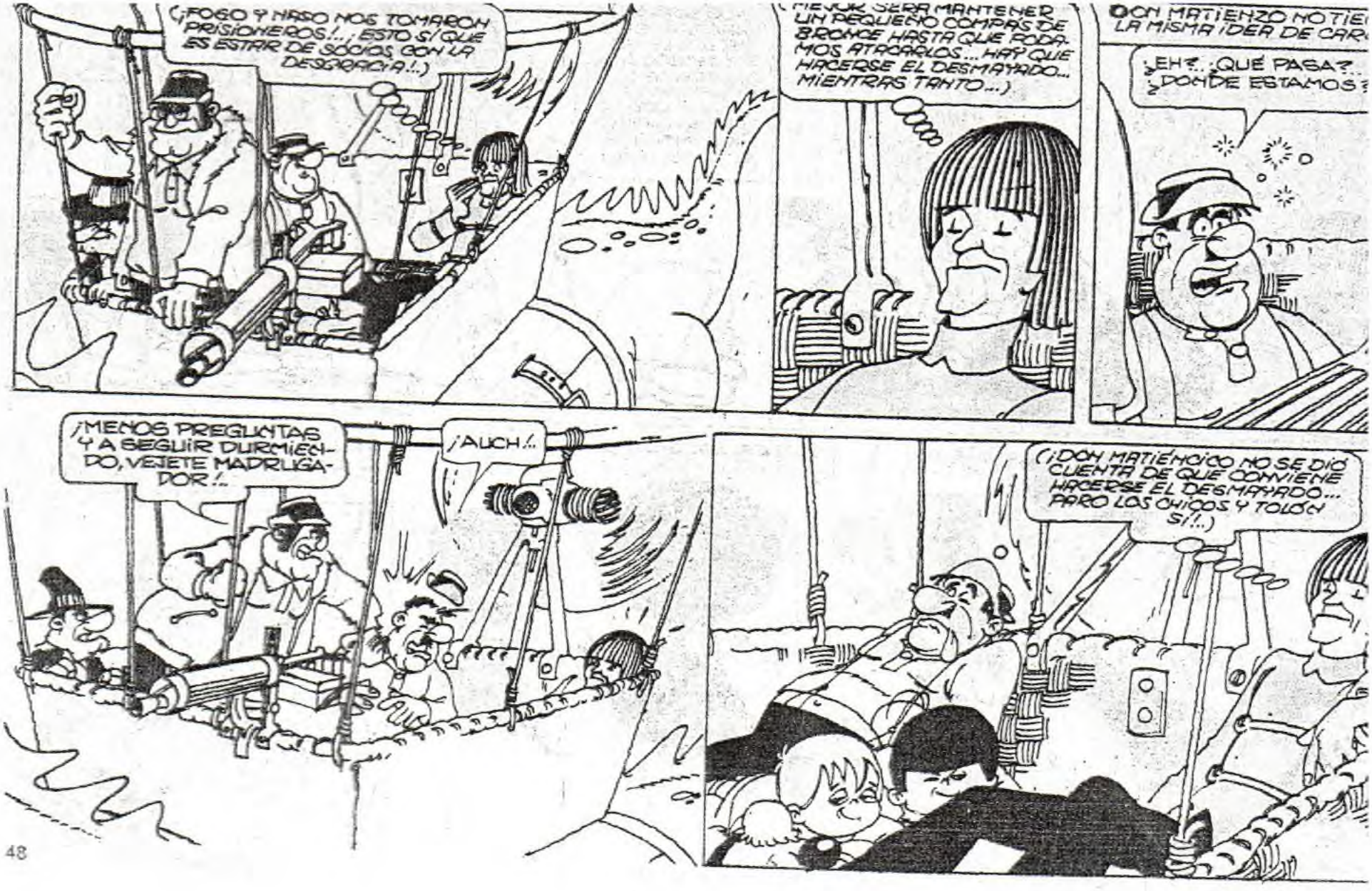
...LUEGO RECOGEREMOS ORO DERRETIDO EN ESTO MOLDES Y HAREMOS LING TES PARA TRANSPORTAR ESA INMENSA FORTUNA A SUPERFICIE DE LA TIERRA.

¿QUÉ LES PARECEN LOS ALIADOS QUE CONSEGUÍ PARA DAR EL GRAN GOLPE?..

¡LOS DRAGONES DE FUEGO, SON MA MALOS QUE PISAR PUCHOS DESCAL

¡USTED ES UN GENIO DEL MAL, JEFECITO!

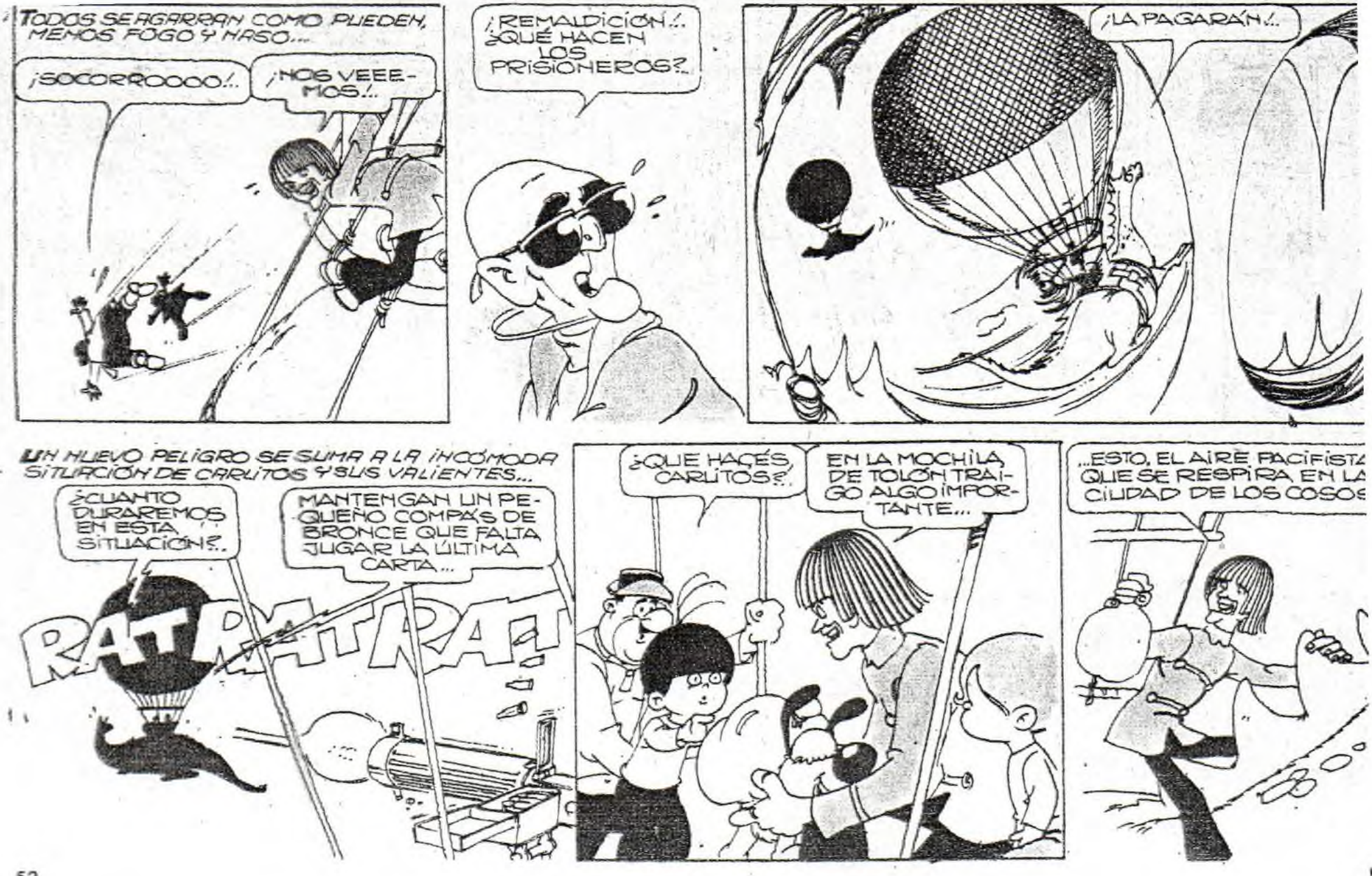

¿Y QUÉ LES PARECE LOS ESCLAVOS QUE CONSEGUIMOS, JEFE?..
¡NOS SERVIRÁN PARA TRANSPORTAR LOS LINGOTES DE ORO A LA SUPERFICIE DE LA TIERRA...; SUBAN LOS CON USTEDES AL OTRO GLOBOMÓVIL, Y... ¡AL ATAQUE EE!..
FOGO Y NASO, CUMPLEN LA ORDEN DEL PROFESOR DE UN MODO CONTUNDENTE...
PAF
Y LA ESCUADRILLA SINIESTRA LEVANTA VUELO...
¡NYA...JA...JAAA!.. ¡DERRETIRÉ LA CIUDAD DE LOS COCOS COMO SI FUERA UN PAN DE MANTECAAAA!..

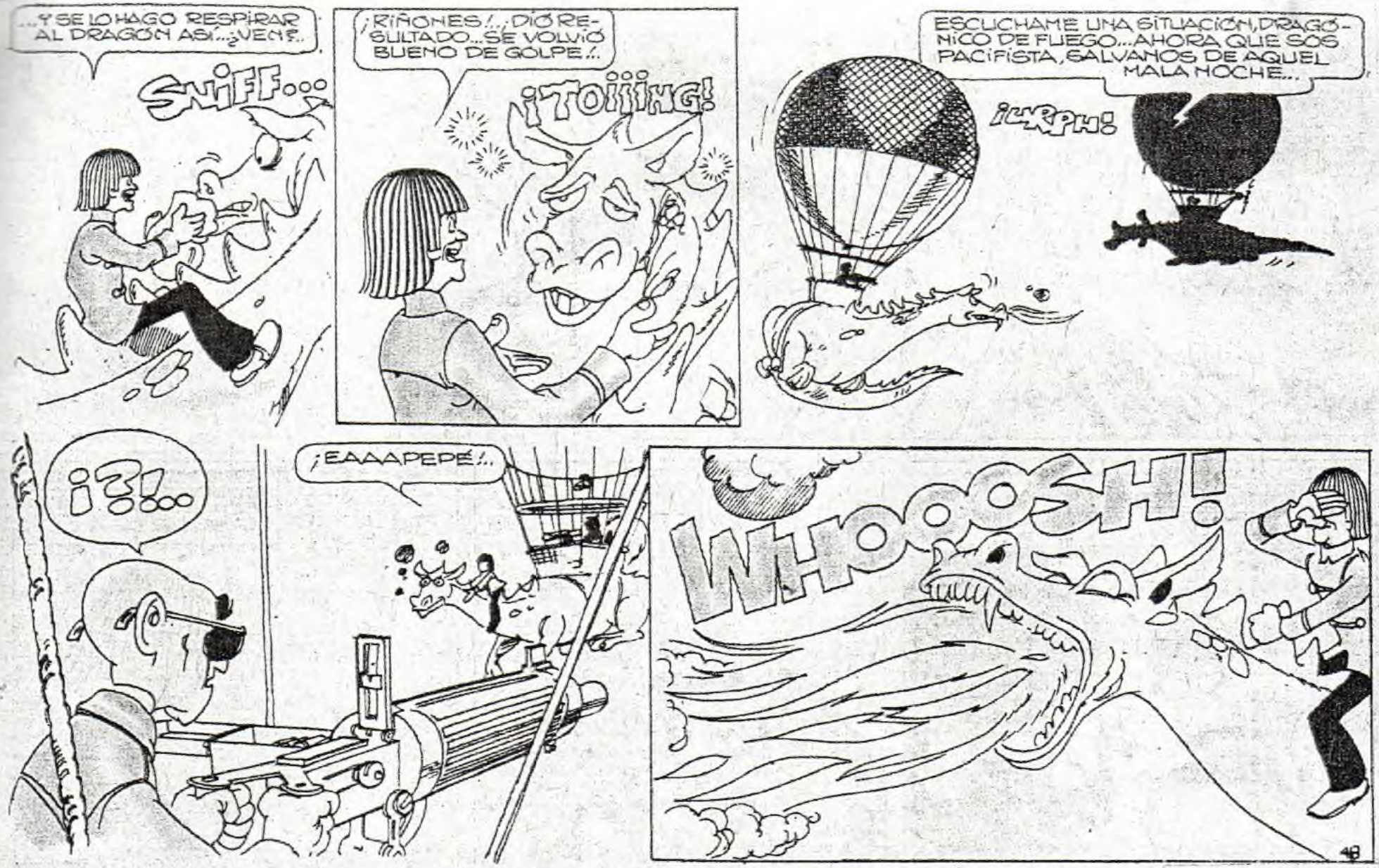

¡FOGO Y HASO NOS TOMARON PRISIONEROS!... ¡ESTO SÍ QUE ES ESTAR DE SOCIOS CON LA DESGRACIA!..)
¡MENOS PREGUNTAS Y A SEGUIR DURMIENDO, VETETE MADRUGADOR!..
¡AUCH!..
(¡DON MATIEMOICO NO SE DIÓ CUENTA DE QUE CONVIENE HACERSE EL DESMAYADO... PARO LOS CHICOS Y TOLOCH SÍ!..)

¡LA OPORTUNIDAD DE ENTRAR EN ACCIÓN LLEGARÁ CUANDO ESTOS MALA MOOME SE DISTRAIGAN!..)
CARLITOS TIENE RAZÓN, POGO Y NASO ESTÁN MUY OCUPADOS EN LO QUE VEN...
¡ALLÁ!.. ¡LA CIUDAD DE ORO DE LOS COBOS!..
¡ESCUADRILLA AL ATAQUEEEE!..

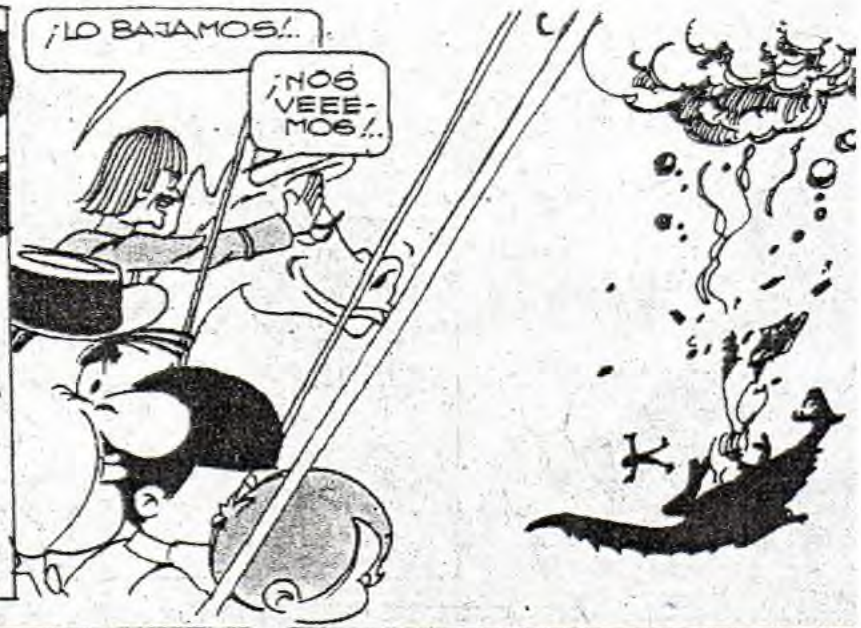
¡NYA... JA... JAAA!..
¡AGÍ, POCO A POCO, DERRETIREMOS TODA LA CIUDAD!..
¡AHORA ES NUESTRO TURNO, FOGO!..
¡AL ATAQUE, NASO!..
¡ESO DIGO YO TAMBIÉN!.. ¡AL ATAQUE, CHICOS, MÁS RÁPIDO QUE UN BOMBERO!..
¡EAAAPEPÉ!..
¡TOMA Y QUÉDATE CON EL VUELTO!..
¡AY!...
¡AUCH!
GRRR!

¡AUCH!
¡UN KILO Y DOS PANCITOS, CHICOS!... ¡AHORA, ESTE ENGENDRO VOLADOR ES NUESTRO!..
¡NO TAN FÁCIL, CARLITOS!... ¿OLVIDAS QUE ESTE APARATO TIENE UNA PARTE PENSANTE?... ¡MIRA EL DRAGÓN DE FUEGO!...
¡EAAAAPEPE!
GRR!
¿Y AHORA... QUÉ HACE?..
¡CUIDADOOOO!... ¡VUELA ¡INVERTIDO PARA QUE CAIGAMOS!..
¡EAAAAPEPE!...


TODOS SE AGARRAN COMO PUEDEN, MEMOS FOGO Y MASO...
¡SOCORROOOO!..
¡NOS VEEE-MOS!..
¡REMALDICIÓN!.. ¿QUÉ HACEN LOS PRISIONEROS?
¡LA PAGARÁN!..
UN NUEVO PELIGRO SE SUMA A LA INCÓMODA SITUACIÓN DE CARLITOS Y SUS VALIENTES...
¿CUANTO DURAREMOS EN ESTA SITUACIÓN?..
MANTENGAN UN PE-QUEÑO COMPÁS DE BRONCE QUE FALTA JUGAR LA ÚLTIMA CARTA...
RATRATRAT
¿QUE HACÉS, CARLITOS?..
EN LA MOCHILA DE TOLÓN TRAI-GO ALGO IMPOR-TANTE...
...ESTO, EL AIRE PACIFISTA QUE SE RESPIRA EN LA CIUDAD DE LOS COSOS


...Y SE LO HAGO RESPIRAR AL DRAGÓN ASÍ...¿VEN?..
SNIFF...
¡RIÑONES!..¡DIÓ RESULTADO...SE VOLVIÓ BUENO DE GOLPE!..
¡TOIIIING!
ESCUCHAME UNA SITUACIÓN, DRAGÓNICO DE FUEGO...AHORA QUE SOS PACIFISTA, SALVANOS DE AQUEL MALA NOCHE...
¡URPH!
¡?!..
¡EAAAPEPÉ!..
WHOOOSH!
48

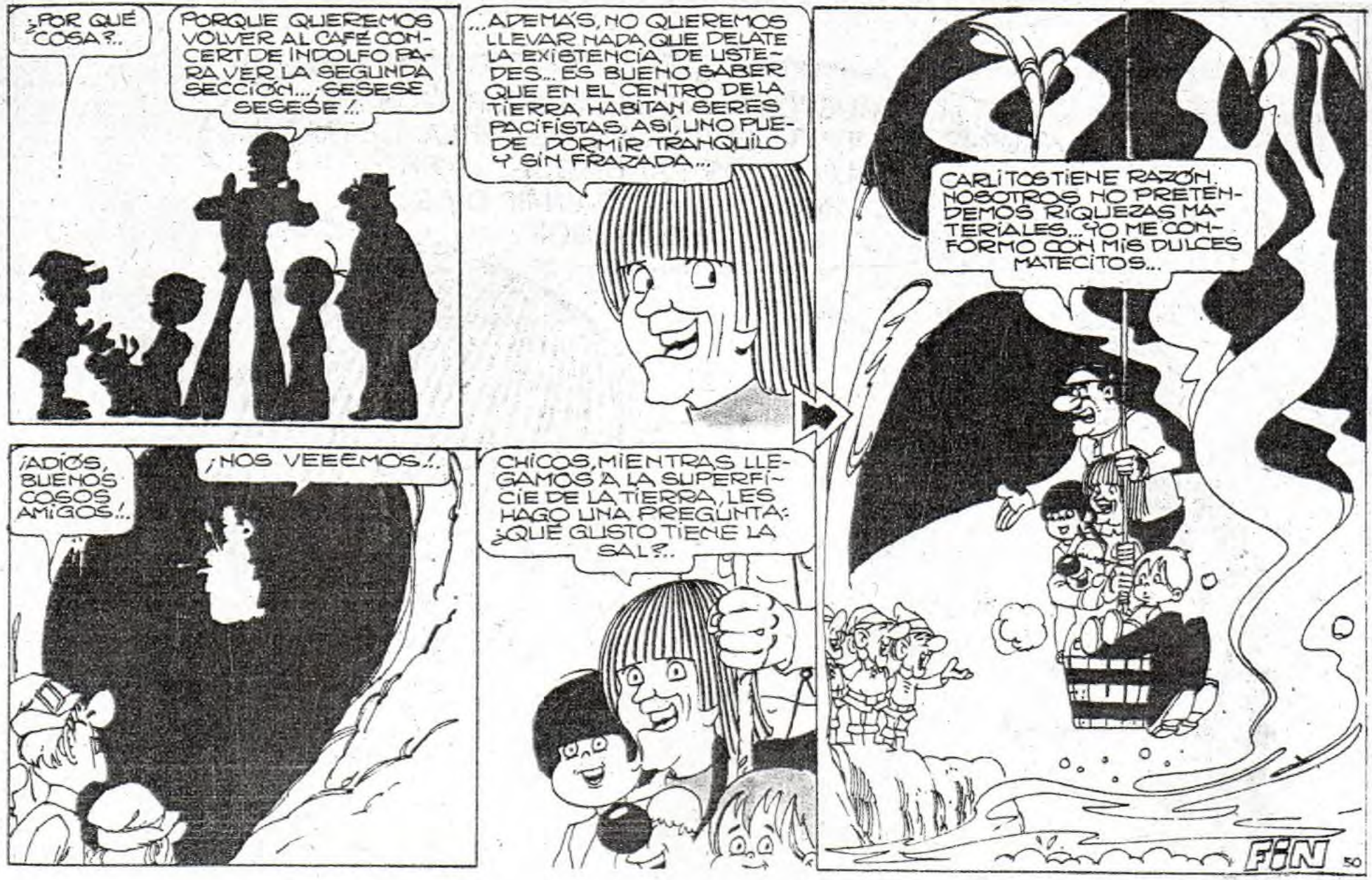
BRAAAAAM!


¡LO BAJAMOS!..
¡NOS VEEE-MOS!..

ENSEGUIDA, EL GLOBOMÓVIL DE LA PAR DESCIENDE EN LA CIUDAD DE ORO...
¡BRAVO, CARLITOS!.. ¡SALVASTE NUESTRA COSA DEL COSO!..

¡CARLITOS!.. ¡CARLITOS!..

¿QUE COSA QUIEREN COMO RECOMPENSA POR HABER SALVADO NUESTRA COSA?..
¡QUE NOS INDIQU EL CAMINO DE RE GO YA MISMO Y S CAMBIAR DE AN


¿POR QUÉ COSA?..
PORQUE QUEREMOS VOLVER AL CAFÉ CONCERT DE INDOLFO PARA VER LA SEGUNDA SECCIÓN...¡SESESE SESESE!..
...ADEMÁS, NO QUEREMOS LLEVAR NADA QUE DELATE LA EXISTENCIA DE USTEDES... ES BUENO SABER QUE EN EL CENTRO DE LA TIERRA HABITAN SERES PACÍFISTAS, ASÍ, UNO PUEDE DORMIR TRANQUILO Y SIN FRAZADA...
CARLITOS TIENE RAZÓN. NOSOTROS NO PRETENDEMOS RIQUEZAS MATERIALES... YO ME CONFORMO CON MIS DULCES MATECITOS...
¡ADIÓS, BUENOS COSOS AMIGOS!..
¡NOS VEEEMOS!..
CHICOS, MIENTRAS LLEGAMOS A LA SUPERFICIE DE LA TIERRA, LES HAGO UNA PREGUNTA: ¿QUÉ GUSTO TIENE LA SAL?..
FIN
50

¿LES GUSTÓ MI AVENTURA "CARLITOS Y LA SUPER AVENTURA EN EL CENTRO DE LA TIERRA" ¡UN KILO Y DOS PANCITOS!... ¿EH?
LEAN PETRONILO Y EN 30 DIAS...
NOS VEMOOOOS...

PETRONILO EN: LAS APARIENCIAS ENGAÑAN

¡INCREÍBLE, VIVIANI!.. ¡PETRO RECIBIENDO DINERO!.. ¿QUE LE HABRÁ VENDIDO A ESE TIPO?..

QUE LE VENDIÓ... NO INTERESA. LO IMPORTANTE ES QUE PETRO TIENE PLATITA FRESCA... Y NOSOTROS SE LA SACAREMOS...

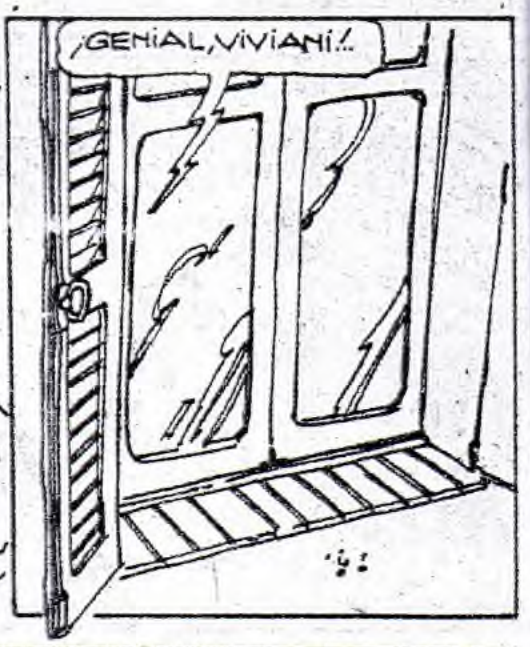
¿Y CÓMO VAMOS A HACER?..
DEJAME PENSAR...

¡NO SE ME OCURRE NADA NUEVO!.. YA GASTAMOS TODOS LOS TRUCOS CONOCIDOS PARA DESPLUMARLO...
¡FUERZA VIVIANI!.. ¡NO PODEMOS DEJAR ESCAPAR ESOS PESITOS!..

...ALGO SE ME TIENE QUE OCURRIR... ALGO SE ME TIENE QUE OC... ¡AY!..
GONNG

¡AY!.. ¡AUCH!..
¡PARÁ, LOCO!.. ¡A VER SI ROMPÉS EL BUZÓN Y LO TENEMOS QUE PAG...
CLONN CLONN
¿BUZÓN, DIJISTE BUZÓN, GORDO?..
¿COMO NO LO VÍ ANTES?.. ¡SI ERA UN BICHO YA ME HABRÍA PICADO!.. ¡JUA...JUA...JUAAA!..
GORDO: YA TENGO LA SOLUCIÓN PARA DESPLUMARLO A PETRO. LE VENDEREMOS ESTE BUZÓN.
¡PERO...VIVIANI!.. ¡ESO YA LO HICIMOS ANTES!..
NO IMPORTA, GORDO...SE ME ACABA DE OCURRIR UNA VARIANTE DISTINTA!
¿CUAL?..
...TE LO EXPLICARÉ MIENTRAS BUSCAMOS LO NECESARIO PARA PONER EN MARCHA EL OPERATIVO "BUZÓN"...VAMOS...

RATO DESPUÉS, EN LA PENSIÓN-AGUANTADERO DONDE TIENEN SU HABITACIÓN-GUARIDA LOS DOS TRÁNSFUGAS...



¿Y LA DIOSA FORTUNA... ¿COMO LO TRATA... DE DIVISAS, ANDA BIEN?..
¡UN PUCHERITO!... ¿POR QUÉ?... ¿USTED TIENE ALGÚN NEGOCIO QUE OFRECERME?..
(¡MEJOR DE LO QUE ESPERABA!.. ¡ESTÁ ENTRANDO SOLO EN LA TRAMPA!..)
ARF!
...CLARO QUE SÍ, MI AMIGO!.. POR SER USTED, DIRECTAMENTE DE FÁBRICA Y A TÍTULO DE PROMOCIÓN, TENGO PARA VENDERLE ESTE HERMOSO BUZÓN...
SE VENDE
¿Y CUANTO VALE ESTA MARAVILLA?.. ¡NI CIEN. NI DOSCIENTOS NI QUINIENTOS MIL PESOS... SOLO VALE LA IRRISORIA SUMA DE:...¡UN MILLÓN DE PESOS VIEJOS Y ARRUGADOS!..
¡¿UN MILLÓN DE PESOS?!!!..
¡NOOOOO!..., ¡NI TRABAJANDO LOS DOMINGOS!..
SE VENDE

¿LE PARECE CARO?. ESPERE A VER COMO FUNCIONA Y DESPUÉS ME DICE SI NO ES UNA GANGA...
BAR
SAND
...AHÍ VIENE UN CLIENTE... (¡JEJE, JEEE!.. EL GORDO HACE BIEN SU PARTE, EL DISFRAZ DE VIEJA LE QUEDA AL PELO...)
BUENAS TARDES, CABALLERO...¿PUEDO PONER UNA CARTA EN SU BUZÓN?..
¡PERO COMO NO, DISTINGUIDA DAMA!.. ESO SÍ... NO OLVIDE LA TARIFA...
SÍRVASE... QUINIENTOS PESOS VIEJOS.
MUCHAS GRACIAS, SEÑORA...
¿QUINIENTOS PESOS POR UNA CARTA SIMPLE?..¿LISTE ES LOCO O LO ATROPELLÓ UN JEJÉN?..
NO SE ENOJE, PETRO...
¡PE-TRO-NILO!..

CALMA, MI AMIGO... OCURRE QUE ESTE ES EL MEJOR BUZÓN DE LA CIUDAD..
?
...LE PREGUNTAREMOS A ESE EJECUTIVO QUE AHÍ LLEGA... EL TAMBIÉN ES CLIENTE...
CAFE
CABALLERO... DÍGAME: ¿CUÁL ES SU OPINIÓN ACERCA DE ESTE BUZÓN?..
¡ES EL MEJOR DE LA CIUDAD!.. EL MÁS EFICIENTE. POR ESO TRAIGO MI CORRESPONDENCIA AQUÍ...
...SÍRVASE... YA SÉ QUE LA TARIFA ES ELEVADA, PERO VALE ESO Y MUCHO MÁS...
¡JE...JE...JEEE!.. EL GORDO REPRESENTA SU PAPEL MEJOR DE LO QUE ESPERABA... PERO SEGURO QUE MORDIÓ EL ANZUELO...
¡ME HA CONVENCIDO!.. EL BUZÓN ES MÍO...
¡JE...JE...JEEE!.. ¿NO LES DIJE?..

¡PERO QUE NO SE ENTERE ¡GUIRI-¡GUIRI!... AQUÍ ESTÁ LA PLATA, PERO ANTES UNA COSITA...
...ME VA A TENER QUE FIRMAR UN RECIBO DE VENTA...¿DE ACUERDO?..
¡SÍÍÍÍ... PERO COMO NO, MI AMIGO...!
VENGA, HAREMOS EL RECIBO MIENTRAS TOMAMOS UN CAFECITO... (YO, CON TAL DE AGARRAR EL MILLÓN, FIRMO, BAILO CLÁSICO, ME PARO DE CABEZA...; CUALQUIER COSA!..)
PLINN
CAJA...
Y ENSEGUIDA...
...POR LA VENTA DE UN BUZÓN, RECIBO DIEZ MIL PESOS LEY... Y AHORA FIRMO.; YA ESTÁ!..
SÍRVASE...VENGA LA PLATITA
TOME...
Recibí la suma de diez mil pesos, por la venta del buzón citado...
10.000
Viviana

¡QUE RARO!.. ¿AHORA QUE EL BUZÓN ES SUYO, NO CANTA PELITO PA'LA VIEJA?..
??
EL QUE VA A CANTAR, PERO EN LA COMISARÍA, SOS VOS...
¡¿PERO... PETRO?!
¡QUE PETRO NI PETRO!.. ¡YO SOY INSPECTOR DE POLICÍA!..
¡GLUP!..
...RECIBIMOS UNA DENUNCIA DE QUE EN ESTE BARRIO MERODEABAN DOS ESTAFADORES. POR ESO DECIDÍ DISFRAZARME DE INGENUO PARA ATRAPARLOS CON LAS MANOS EN LA MASA...
VIVIANI... ¿QUE PASÓ?..
EL PETROCHILO AL QUE LE VENDIMOS EL BUZÓN, RESULTÓ SER UN OFICIAL DE INVESTIGACIONES... ¡LAS APARIENCIAS ENGAÑAN, GORDO!..
¡SUBIENDO AL PATRULLERO! ¡PROCTITOCOCO!.

AMIGARO PETRONILO... SU COLABORACIÓN FUÉ INAPRECIABLE. USTED ES EL "DESPISTADO MAYOR DE BUENOS AIRES" Y AL CARACTERIZARME CON ROPAS PARECIDAS A LAS SUYAS PUDE ATRAPAR A LOS ESTAFADORES...
¡CA!

AQUÍ TIENE LA OTRA PARTE DE LO CONVENIDO. ES LA RECOMPENSA OFRECIDA POR LA CAPTURA DE ESTOS DOS PÁJAROS DE CUENTA. NUEVAMENTE, GRACIAS POR SU COLABORACIÓN...

¿DOSCIENTOS MIL PESOS POR SOLO DEJAR QUE UN POLICÍA SE DISFRACE DE MÍ?!... ¡TE PASASTE, PETRONILO... PEGÁ LA VUELTA!..
$ $ $
FIN

¡ATENCION CHICOS!

LA PROXIMA AVENTURA

CARLITOS EN PERDIDOS EN EL ESPACIO

CHICOS les gustaría vivir donde vivo yo?

DIGANLE A PAPÁ QUE ESTE FIN DE SEMANA LOS TRAIGA A CONOCER

El Jagüel

COUNTRY CLUB

HAY DE TODO: JUEGOS, PILETAS, CANCHAS, PARQUES Y TODO COMO SI FUERA DE USTEDES!

Juntos nos divertiremos "un kilo y dos pancitos"!

RUTA 8 - Km 67 - PILAR

VENTA EN PROPIEDAD HORIZONTAL

CARLITOS BALA lo invita a conocer el lugar que él eligió para vivir, por su belleza, sus comodidades y su cercanía con la Capital además de sus numerosas diversiones. Allí puede tener Ud. su vivienda permanente o como fin de semana.

informes y asesoramiento en

R. N. BADO

En Cap. LAVALLE 715, 3º "A"-T. E. 392-4645/286

En Pilar: P. LAGRAVE 201 - Pcia. de Bs. As.-T. E. 8775

SHOW DE
CARLITOS BALA

MIERCOLES
20,30